



## الاخبار المحلّية

### مايقع

ان احد رؤساء الاقسام في احدى الدوائر الحكومية يقضي معظم وقته خارج مكتبه وعندما يطرق بابته المراجعون لا يجدوا الا القلط تسرح وتمرح في غرفة المكتب .

### مالايقع

ان حي ام اذينة يشكو من نقص المياه منذ مدة طويلة ، وقد وضع حل لتزويده بالماء عن طريق التنكات ، ولكن هذه التنكات لم تعد تصل للحي بحجة ان الماء يسخن في مرة مساء كل اسبوع ولكن هذا السخن شحيح جدا ولا يكفي حاجة الحي من المياه .

### اخبار المحافظات

#### محافظ البلقاء يزور جسر

الملك حسين والأمير محمد عمان - ١٩ - زار السيد احمد العقابية محافظ البلقاء صباح امس جسر الملك حسين وسمو الأمير محمد واطلع على سير العمل هناك كما طلب الى العاملين سرعة انجاز اعمال التزاور .

#### حل تكريمي لطلبة جامعة اليرموك

اريد الاخبار - اقام الدكتور عدنان بدران رئيس جامعة اليرموك حفلا تكريميا بالجامعة ، لتلبية الجامعة الذين ساهموا في تثقيف وتزوين شوارع وارصفة الجامعة بمدينة اريد . وقد تحدث الدكتور عدنان عن دور طلبة الجامعة بالتميز والالتزام عن طريق اتمتكتك المياهر وعن طريق الخدمات العامة التي يقوم بها الطلبة .

#### رحلة كشفية لمجموعة مركز شباب اريد

اريد - الاخبار - تقوم مجموعة مركز شباب اريد الكشفية صباح اليوم برحلة كشفية سيراً على الاقدام مدة اربعة ايام الى المناطق الحرجية الموصلة الى نهر اليرموك والعمدة الاردنية . وتهدف هذه الرحلة الى تعزيز الكشافة على الاعتماد على النفس ورسم البيئة والحفاظ عليها .

#### مباراة بكرة القدم على ملاعب جامعة اليرموك

اريد - الاخبار - اقيم على ملاعب جامعة اليرموك امس مباراة بكرة القدم بين فريق الجامعة وفريق مسكرات العين للبناء والعمل . وقد اسفرت المباراة عن فوز فريق الجامعة بـ ٣ اهداف مقابلين .

#### منح ثلاثة قروض لإنشاء مصانع للمنظفات الكاوية والبلاستيك والمواد الغذائية

عمان - ١٩ - وافق بنك الائتماء الصناعي على منح ثلاثة قروض بقيمة ٣٠٥ آلاف دينار لإنشاء مصانع للمنظفات الكاوية والبلاستيك والمواد الغذائية . وتقدر القيمة المضافة للدخل القومي التي ستحققها هذه المصانع خلال السنة الاولى للإنتاج بحوالي ٢١٩ ألف و ٢٥٠ ديناراً كما تمسك وفورات في العملة الصعبة تقدر بحوالي ٤٧ ألف دينار وتوفر فرص العمل لحوالي ٧٥ عاملاً . وقد بلغ عدد القروض التي منحتها البنك منذ بداية العام المالي (٤٠) قرناً قيمتها مليونان وتسعمائة وأربعون ألفاً وثلاثمائة دينار .

#### انتاج محصولي الفمخ والشعير للموسم الزراعي الحالي

عمان - الاخبار - تشير التقديرات الأولية لمساحة وانتاج محصولي الفمخ والشعير للموسم الزراعي الحالي الصادرة عن دائرة الإحصاءات العامة على ان المساحة المزروعة من الفمخ والشعير بلغت مليون و ٤٦٥ ألف دونم من القمح و ٤٥٥ ألف دونم من الشعير لهذا العام . كما بلغت كميات الانتاج للموسم الحالي من القمح ٢٠٤٤١ طناً والشعير ١١٧٩٢ طناً . وقد قام القسم الزراعي في دائرة الإحصاءات العامة باستخلاص هذه النتائج من دراسة اللجنة الزراعية للعام الحالي حيث تم زيادة عدد من المزارعين المختارين بالعينات ، والسؤال المساحة المزروعة بالقمح والشعير . وفيما يتعلق بتقديرات الانتاج فقد قامت الدائرة بإجراء مسح لتجاربي حصاد القمح والشعير في مختلف مناطق المملكة ، معدل انتاج الدونم في كل محافظة . وما يذكر ان المساحة المزروعة بالقمح في العام الماضي قد بلغت ٢١٩٩ دونماً والانتاج ٢١٢٥٤ طناً ، وبالنسبة للشعير المزروعة بالقمح ٥٢١ ألف دونم والانتاج ١٢٢٢٨ طناً . وبالنسبة للموسم الحالي قد انخفضت نتاجات الموسم الزراعي الحالي ، وتنتج عن ذلك انخفاض في انتاج القمح والشعير للموسم الحالي بمقدار ٥٨١٢ طناً للقمح ، و ١٤٣٧ طناً للشعير بالمقارنة مع نتاج انتاج القمح والشعير للعام الماضي . بسبب قلة الأمطار في المناطق الشرقية والجنوبية . وكان توزيع انتاج القمح والشعير حسب المحافظات كما يلي : محافظة العاصمة ٢٠٦٩٩ طناً من القمح ، و ٣٣٧٥ طناً من الشعير ومحافظة اريد ٢٤٨٠٢ طناً من القمح و ٤٦٤١ طناً من الشعير ، ومحافظة البلقاء ٢٤١٦ طناً من القمح ، و ١١١٢٩ طناً من الشعير ، الكرك ١٩٩٢ طناً من القمح ، و ١٥٧٢٥ طناً من الشعير ، عمان ٢٢١٢ طناً من القمح ، و ١٢٨٢٥ طناً من الشعير .

### مؤتمر وزراء الشباب العربي يناقش مشروع المعهد العربي للشباب

بغداد - ١٩ - ناقش مؤتمرو وزراء الشباب العربي الخامس حالياً في بغداد في جلسته مشروع المعهد العربي للشباب ومشروع الصندوق العربي لدعم النشاطات والمؤسسات الرياضية .

كما ناقش قيام مجلس أعلى للشباب والرياضة ومجلس وزراء الشباب العربي .

ومن جهة ثانية اجري سيطرة الشريف فواز شرف وزير الثقافة والشباب رئيس وفد الأردن للمؤتمر اتصالات واسعة مع زبلكه وزراء الثقافة والشباب العربي للوصل الى صيغ علمية وعملية افضل في حتى مجالات الشباب والرياضة .

#### القائد العام يستقبل

وفد الاساتذة الامريكيين

عمان - ١٩ - استقبل سيادة الفريق الركن الشريف زيد بن شاكرا القائد العام للقوات المسلحة الاردنية في مكتبه صباح امس وفد من اساتذة الجامعة الامريكية الذي يزور الاردن حالياً وحضره المقابلة رئيس هيئة الاركان ومساعداه للتعليمات والقوى البشرية ومدير التدريب العسكري في القيادة العامة ومدير القدرات الطبية الملكية .

#### وقد جمعية الصداقة

الاردنية السوفياتية

يفغار الى موسكو

عمان - الاخبار - غادر عمان امس متوجهاً الى موسكو وفد من جمعية الصداقة الاردنية السوفياتية ، يتألف من اهل نفاع عضو اللجنة الثقافية في الجمعية وابراهيم سكها رئيس تحرير جريدة الشعب . وتأتي هذه الزيارة بدعوة من اتحاد الجمعيات السوفياتية للصداقة والعلاقات الثقافية مع البلدان العربية يزور خلالها بعض المدن السوفياتية .

وتستغرق الزيارة اسبوعين يقومان خلالها بزيارة جريدة انباء موسكو والصحف السوفياتية التي تصدر باللغة العربية .

### الدولة

#### حسن ابراهيم يستقبل

سفير اليونان عمان - ١٩ - استقبل السيد حسن ابراهيم وزير الدولة للشؤون الخارجية في مكتبه امس السفير اليوناني والقائم باعمال سفارة دولة الكويت في عمان .

#### وزير المالية يستقبل

السفير الفرنسي عمان - ١٩ - استقبل السيد محمد الدياس وزير المالية - الجمارك في مكتبه امس السفير الفرنسي في عمان .

#### عربيات يستقبل

السفير الفرنسي عمان - ١٩ - استقبل اللواء الركن غازي عربيات مدير الامن العام في مكتبه امس السفير اللبناني في عمان الذي سلمه وسام الصليب الكبير للاستحقاق العسكري مع الشعار الابيض والجدير بالذكر ان جلالة الملك خوان كارلوس قد منح اللواء عربيات هذا الوسام خلال زيارته الاخيرة للاردن .

### كوبه الشرق

أزالت الماعن في المملكة يتم اسماء في الاردن لعمارة في المنطقة خاصة كيت عمارة تاسعة ورمزية وتقع في المنطقة الشرقية في مدينة عمان .



### إعلان تمديد فترة الإكتتاب شركة طاع الخرق الأردنية

المساهمة المسجلة

- من أكبر المشاريع الصناعية الوطنية ومفخرة الانتاج الاردني
- من البلاطة الصيفية الابيض ، الملون والمنحرف والادوات الصحية الخزفية
- حققت انتاجاً من اعلى المستويات الفنية والتنوعية المطلوبة بالتعاون مع شركة أجروب الألمانية مما مكنها من تصدير أكثر من ٢٥٪ من انتاجها الى الخارج .
- تقصد على المواد الخام المحلية والايدي المدربة والمهارات الاردنية .

تعلن

بناء على طلب بعض المواطنين العرب والاردنيين المقيمين خارج المملكة الأردنية لاستكمال مطالبات تصويل مساهمتهم بسبب قصور فترة الاكتتاب المقررة سابقاً فقد تم تمديد فترة الاكتتاب بأسهمها لكافة المواطنين في الاردن وفي الخارج لمدة شهرين تنتهي في ٧٧/٨/٥ ضمن الشروط التالية :

- ١ - القيمة ديناراً للسهم الواحد مضافاً اليه ١٥٠ فلساً علاوة اصدار قيد لحساب الاحتياطي الاجباري .
- ب - تسترثك الاسهم الجديدة بجميع الحقوق والواجبات والارباح المستحقة من تاريخ ٧٧/٧/١ .
- ج - تدفع قيمة كل مساهمة بالكامل مع العلاوة عند الاكتاب له .
- بذلك جريئاً في وفروعه في المملكة الأردنية ووكالة في الخارج .

### NYKLINE

NIPPON YUSEN KAISHA

Founded 1885

REGULAR SERVICE OF MODERN AND FAST GOING CARGO SHIPS SAILING FORTNIGHTLY

FROM JAPAN AND THE FAR EAST

WITH DIRECT CALL AT A Q A B A

PROGRAMME OF SAILINGS DURING AUGUST, SEPTEMBER AND OCTOBER 1977

NAME OF PORTS	NAME OF SHIPS					
	m/v "HIBARI MARU"	m/v "FUTAMI MARU"	m/v "GOLCONDA"	m/v "VIVIAN"	m/v "FUSHIMI MARU"	m/v "VESTA"
BUSAN	22/23 AUGUST	-	22/23 SEPTEMBER	-	22/23 OCTOBER	-
Kobe	24/28 AUGUST	1/6 SEPTEMBER	24/28 SEPTEMBER	1/7 OCTOBER	24/28 OCTOBER	1/6 NOVEMBER
KAGOYA	29/30 AUGUST	24/25 AUGUST	29/30 SEPTEMBER	24/25 SEPTEMBER	29/30 OCTOBER	24/25 OCTOBER
YOKOHAMA	1/4 SEPTEMBER	26/30 AUGUST	1/4 OCTOBER	26/30 SEPTEMBER	1/4 NOVEMBER	26/30 OCTOBER
KEELUNG	9/10 SEPTEMBER	9/10 SEPTEMBER	9/10 OCTOBER	10/11 OCTOBER	9/10 NOVEMBER	9/10 NOVEMBER
HONGKONG	11/12 SEPTEMBER	11/12 SEPTEMBER	11/12 OCTOBER	12/13 OCTOBER	11/12 NOVEMBER	11/12 NOVEMBER
SINGAPORE	-	17/18 SEPTEMBER	-	18/19 OCTOBER	-	17/18 NOVEMBER
AGARA	30 SEPTEMBER	11 OCTOBER	31 OCTOBER	11 NOVEMBER	30 NOVEMBER	11 DECEMBER

لكافة الاستعلامات يرجى الاتصال بالوكلاء العامون في الاردن :

شركة ابوزيد ونزال

عمان - الاردن - ص ب ١٩٤ / هاتف ٤١٠٥ / ٤١٠٦ / ٤١٠٧ / ٤١٠٨ / ٤١٠٩ / ٤١١٠ / ٤١١١ / ٤١١٢ / ٤١١٣ / ٤١١٤ / ٤١١٥ / ٤١١٦ / ٤١١٧ / ٤١١٨ / ٤١١٩ / ٤١٢٠ / ٤١٢١ / ٤١٢٢ / ٤١٢٣ / ٤١٢٤ / ٤١٢٥ / ٤١٢٦ / ٤١٢٧ / ٤١٢٨ / ٤١٢٩ / ٤١٣٠ / ٤١٣١ / ٤١٣٢ / ٤١٣٣ / ٤١٣٤ / ٤١٣٥ / ٤١٣٦ / ٤١٣٧ / ٤١٣٨ / ٤١٣٩ / ٤١٤٠ / ٤١٤١ / ٤١٤٢ / ٤١٤٣ / ٤١٤٤ / ٤١٤٥ / ٤١٤٦ / ٤١٤٧ / ٤١٤٨ / ٤١٤٩ / ٤١٥٠ / ٤١٥١ / ٤١٥٢ / ٤١٥٣ / ٤١٥٤ / ٤١٥٥ / ٤١٥٦ / ٤١٥٧ / ٤١٥٨ / ٤١٥٩ / ٤١٦٠ / ٤١٦١ / ٤١٦٢ / ٤١٦٣ / ٤١٦٤ / ٤١٦٥ / ٤١٦٦ / ٤١٦٧ / ٤١٦٨ / ٤١٦٩ / ٤١٧٠ / ٤١٧١ / ٤١٧٢ / ٤١٧٣ / ٤١٧٤ / ٤١٧٥ / ٤١٧٦ / ٤١٧٧ / ٤١٧٨ / ٤١٧٩ / ٤١٨٠ / ٤١٨١ / ٤١٨٢ / ٤١٨٣ / ٤١٨٤ / ٤١٨٥ / ٤١٨٦ / ٤١٨٧ / ٤١٨٨ / ٤١٨٩ / ٤١٩٠ / ٤١٩١ / ٤١٩٢ / ٤١٩٣ / ٤١٩٤ / ٤١٩٥ / ٤١٩٦ / ٤١٩٧ / ٤١٩٨ / ٤١٩٩ / ٤٢٠٠ / ٤٢٠١ / ٤٢٠٢ / ٤٢٠٣ / ٤٢٠٤ / ٤٢٠٥ / ٤٢٠٦ / ٤٢٠٧ / ٤٢٠٨ / ٤٢٠٩ / ٤٢١٠ / ٤٢١١ / ٤٢١٢ / ٤٢١٣ / ٤٢١٤ / ٤٢١٥ / ٤٢١٦ / ٤٢١٧ / ٤٢١٨ / ٤٢١٩ / ٤٢٢٠ / ٤٢٢١ / ٤٢٢٢ / ٤٢٢٣ / ٤٢٢٤ / ٤٢٢٥ / ٤٢٢٦ / ٤٢٢٧ / ٤٢٢٨ / ٤٢٢٩ / ٤٢٣٠ / ٤٢٣١ / ٤٢٣٢ / ٤٢٣٣ / ٤٢٣٤ / ٤٢٣٥ / ٤٢٣٦ / ٤٢٣٧ / ٤٢٣٨ / ٤٢٣٩ / ٤٢٤٠ / ٤٢٤١ / ٤٢٤٢ / ٤٢٤٣ / ٤٢٤٤ / ٤٢٤٥ / ٤٢٤٦ / ٤٢٤٧ / ٤٢٤٨ / ٤٢٤٩ / ٤٢٥٠ / ٤٢٥١ / ٤٢٥٢ / ٤٢٥٣ / ٤٢٥٤ / ٤٢٥٥ / ٤٢٥٦ / ٤٢٥٧ / ٤٢٥٨ / ٤٢٥٩ / ٤٢٦٠ / ٤٢٦١ / ٤٢٦٢ / ٤٢٦٣ / ٤٢٦٤ / ٤٢٦٥ / ٤٢٦٦ / ٤٢٦٧ / ٤٢٦٨ / ٤٢٦٩ / ٤٢٧٠ / ٤٢٧١ / ٤٢٧٢ / ٤٢٧٣ / ٤٢٧٤ / ٤٢٧٥ / ٤٢٧٦ / ٤٢٧٧ / ٤٢٧٨ / ٤٢٧٩ / ٤٢٨٠ / ٤٢٨١ / ٤٢٨٢ / ٤٢٨٣ / ٤٢٨٤ / ٤٢٨٥ / ٤٢٨٦ / ٤٢٨٧ / ٤٢٨٨ / ٤٢٨٩ / ٤٢٩٠ / ٤٢٩١ / ٤٢٩٢ / ٤٢٩٣ / ٤٢٩٤ / ٤٢٩٥ / ٤٢٩٦ / ٤٢٩٧ / ٤٢٩٨ / ٤٢٩٩ / ٤٣٠٠ / ٤٣٠١ / ٤٣٠٢ / ٤٣٠٣ / ٤٣٠٤ / ٤٣٠٥ / ٤٣٠٦ / ٤٣٠٧ / ٤٣٠٨ / ٤٣٠٩ / ٤٣١٠ / ٤٣١١ / ٤٣١٢ / ٤٣١٣ / ٤٣١٤ / ٤٣١٥ / ٤٣١٦ / ٤٣١٧ / ٤٣١٨ / ٤٣١٩ / ٤٣٢٠ / ٤٣٢١ / ٤٣٢٢ / ٤٣٢٣ / ٤٣٢٤ / ٤٣٢٥ / ٤٣٢٦ / ٤٣٢٧ / ٤٣٢٨ / ٤٣٢٩ / ٤٣٣٠ / ٤٣٣١ / ٤٣٣٢ / ٤٣٣٣ / ٤٣٣٤ / ٤٣٣٥ / ٤٣٣٦ / ٤٣٣٧ / ٤٣٣٨ / ٤٣٣٩ / ٤٣٤٠ / ٤٣٤١ / ٤٣٤٢ / ٤٣٤٣ / ٤٣٤٤ / ٤٣٤٥ / ٤٣٤٦ / ٤٣٤٧ / ٤٣٤٨ / ٤٣٤٩ / ٤٣٥٠ / ٤٣٥١ / ٤٣٥٢ / ٤٣٥٣ / ٤٣٥٤ / ٤٣٥٥ / ٤٣٥٦ / ٤٣٥٧ / ٤٣٥٨ / ٤٣٥٩ / ٤٣٦٠ / ٤٣٦١ / ٤٣٦٢ / ٤٣٦٣ / ٤٣٦٤ / ٤٣٦٥ / ٤٣٦٦ / ٤٣٦٧ / ٤٣٦٨ / ٤٣٦٩ / ٤٣٧٠ / ٤٣٧١ / ٤٣٧٢ / ٤٣٧٣ / ٤٣٧٤ / ٤٣٧٥ / ٤٣٧٦ / ٤٣٧٧ / ٤٣٧٨ / ٤٣٧٩ / ٤٣٨٠ / ٤٣٨١ / ٤٣٨٢ / ٤٣٨٣ / ٤٣٨٤ / ٤٣٨٥ / ٤٣٨٦ / ٤٣٨٧ / ٤٣٨٨ / ٤٣٨٩ / ٤٣٩٠ / ٤٣٩١ / ٤٣٩٢ / ٤٣٩٣ / ٤٣٩٤ / ٤٣٩٥ / ٤٣٩٦ / ٤٣٩٧ / ٤٣٩٨ / ٤٣٩٩ / ٤٤٠٠ / ٤٤٠١ / ٤٤٠٢ / ٤٤٠٣ / ٤٤٠٤ / ٤٤٠٥ / ٤٤٠٦ / ٤٤٠٧ / ٤٤٠٨ / ٤٤٠٩ / ٤٤١٠ / ٤٤١١ / ٤٤١٢ / ٤٤١٣ / ٤٤١٤ / ٤٤١٥ / ٤٤١٦ / ٤٤١٧ / ٤٤١٨ / ٤٤١٩ / ٤٤٢٠ / ٤٤٢١ / ٤٤٢٢ / ٤٤٢٣ / ٤٤٢٤ / ٤٤٢٥ / ٤٤٢٦ / ٤٤٢٧ / ٤٤٢٨ / ٤٤٢٩ / ٤٤٣٠ / ٤٤٣١ / ٤٤٣٢ / ٤٤٣٣ / ٤٤٣٤ / ٤٤٣٥ / ٤٤٣٦ / ٤٤٣٧ / ٤٤٣٨ / ٤٤٣٩ / ٤٤٤٠ / ٤٤٤١ / ٤٤٤٢ / ٤٤٤٣ / ٤٤٤٤ / ٤٤٤٥ / ٤٤٤٦ / ٤٤٤٧ / ٤٤٤٨ / ٤٤٤٩ / ٤٤٥٠ / ٤٤٥١ / ٤٤٥٢ / ٤٤٥٣ / ٤٤٥٤ / ٤٤٥٥ / ٤٤٥٦ / ٤٤٥٧ / ٤٤٥٨ / ٤٤٥٩ / ٤٤٦٠ / ٤٤٦١ / ٤٤٦٢ / ٤٤٦٣ / ٤٤٦٤ / ٤٤٦٥ / ٤٤٦٦ / ٤٤٦٧ / ٤٤٦٨ / ٤٤٦٩ / ٤٤٧٠ / ٤٤٧١ / ٤٤٧٢ / ٤٤٧٣ / ٤٤٧٤ / ٤٤٧٥ / ٤٤٧٦ / ٤٤٧٧ / ٤٤٧٨ / ٤٤٧٩ / ٤٤٨٠ / ٤٤٨١ / ٤٤٨٢ / ٤٤٨٣ / ٤٤٨٤ / ٤٤٨٥ / ٤٤٨٦ / ٤٤٨٧ / ٤٤٨٨ / ٤٤٨٩ / ٤٤٩٠ / ٤٤٩١ / ٤٤٩٢ / ٤٤٩٣ / ٤٤٩٤ / ٤٤٩٥ / ٤٤٩٦ / ٤٤٩٧ / ٤٤٩٨ / ٤٤٩٩ / ٤٥٠٠ / ٤٥٠١ / ٤٥٠٢ / ٤٥٠٣ / ٤٥٠٤ / ٤٥٠٥ / ٤٥٠٦ / ٤٥٠٧ / ٤٥٠٨ / ٤٥٠٩ / ٤٥١٠ / ٤٥١١ / ٤٥١٢ / ٤٥١٣ / ٤٥١٤ / ٤٥١٥ / ٤٥١٦ / ٤٥١٧ / ٤٥١٨ / ٤٥١٩ / ٤٥٢٠ / ٤٥٢١ / ٤٥٢٢ / ٤٥٢٣ / ٤٥٢٤ / ٤٥٢٥ / ٤٥٢٦ / ٤٥٢٧ / ٤٥٢٨ / ٤٥٢٩ / ٤٥٣٠ / ٤٥٣١ / ٤٥٣٢ / ٤٥٣٣ / ٤٥٣٤ / ٤٥٣٥ / ٤٥٣٦ / ٤٥٣٧ / ٤٥٣٨ / ٤٥٣٩ / ٤٥٤٠ / ٤٥٤١ / ٤٥٤٢ / ٤٥٤٣ / ٤٥٤٤ / ٤٥٤٥ / ٤٥٤٦ / ٤٥٤٧ / ٤٥٤٨ / ٤٥٤٩ / ٤٥٥٠ / ٤٥٥١ / ٤٥٥٢ / ٤٥٥٣ / ٤٥٥٤ / ٤٥٥٥ / ٤٥٥٦ / ٤٥٥٧ / ٤٥٥٨ / ٤٥٥٩ / ٤٥٦٠ / ٤٥٦١ / ٤٥٦٢ / ٤٥٦٣ / ٤٥٦٤ / ٤٥٦٥ / ٤٥٦٦ / ٤٥٦٧ / ٤٥٦٨ / ٤٥٦٩ / ٤٥٧٠ / ٤٥٧١ / ٤٥٧٢ / ٤٥٧٣ / ٤٥٧٤ / ٤٥٧٥ / ٤٥٧٦ / ٤٥٧٧ / ٤٥٧٨ / ٤٥٧٩ / ٤٥٨٠ / ٤٥٨١ / ٤٥٨٢ / ٤٥٨٣ / ٤٥٨٤ / ٤٥٨٥ / ٤٥٨٦ / ٤٥٨٧ / ٤٥٨٨ / ٤٥٨٩ / ٤٥٩٠ / ٤٥٩١ / ٤٥٩٢ / ٤٥٩٣ / ٤٥٩٤ / ٤٥٩٥ / ٤٥٩٦ / ٤٥٩٧ / ٤٥٩٨ / ٤٥٩٩ / ٤٦٠٠ / ٤٦٠١ / ٤٦٠٢ / ٤٦٠٣ / ٤٦٠٤ / ٤٦٠٥ / ٤٦٠٦ / ٤٦٠٧ / ٤٦٠٨ / ٤٦٠٩ / ٤٦١٠ / ٤٦١١ / ٤٦١٢ / ٤٦١٣ / ٤٦١٤ / ٤٦١٥ / ٤٦١٦ / ٤٦١٧ / ٤٦١٨ / ٤٦١٩ / ٤٦٢٠ / ٤٦٢١ / ٤٦٢٢ / ٤٦٢٣ / ٤٦٢٤ / ٤٦٢٥ / ٤٦٢٦ / ٤٦٢٧ / ٤٦٢٨ / ٤٦٢٩ / ٤٦٣٠ / ٤٦٣١ / ٤٦٣٢ / ٤٦٣٣ / ٤٦٣٤ / ٤٦٣٥ / ٤٦٣٦ / ٤٦٣٧ / ٤٦٣٨ / ٤٦٣٩ / ٤٦٤٠ / ٤٦٤١ / ٤٦٤٢ / ٤٦٤٣ / ٤٦٤٤ / ٤٦٤٥ / ٤٦٤٦ / ٤٦٤٧ / ٤٦٤٨ / ٤٦٤٩ / ٤٦٥٠ / ٤٦٥١ / ٤٦٥٢ / ٤٦٥٣ / ٤٦٥٤ / ٤٦٥٥ / ٤٦٥٦ / ٤٦٥٧ / ٤٦٥٨ / ٤٦٥٩ / ٤٦٦٠ / ٤٦٦١ / ٤٦٦٢ / ٤٦٦٣ / ٤٦٦٤ / ٤٦٦٥ / ٤٦٦٦ / ٤٦٦٧ / ٤٦٦٨ / ٤٦٦٩ / ٤٦٧٠ / ٤٦٧١ / ٤٦٧٢ / ٤٦٧٣ / ٤٦٧٤ / ٤٦٧٥ / ٤٦٧٦ / ٤٦٧٧ / ٤٦٧٨ / ٤٦٧٩ / ٤٦٨٠ / ٤٦٨١ / ٤٦٨٢ / ٤٦٨٣ / ٤٦٨٤ / ٤٦٨٥ / ٤٦٨٦ / ٤٦٨٧ / ٤٦٨٨ / ٤٦٨٩ / ٤٦٩٠ / ٤٦٩١ / ٤٦٩٢ / ٤٦٩٣ / ٤٦٩٤ / ٤٦٩٥ / ٤٦٩٦ / ٤٦٩٧ / ٤٦٩٨ / ٤٦٩٩ / ٤٧٠٠ / ٤٧٠١ / ٤٧٠٢ / ٤٧٠٣ / ٤٧٠٤ / ٤٧٠٥ / ٤٧٠٦ / ٤٧٠٧ / ٤٧٠٨ / ٤٧٠٩ / ٤٧١٠ / ٤٧١١ / ٤٧١٢ / ٤٧١٣ / ٤٧١٤ / ٤٧١٥ / ٤٧١٦ / ٤٧١٧ / ٤٧١٨ / ٤٧١٩ / ٤٧٢٠ / ٤٧٢١ / ٤٧٢٢ / ٤٧٢٣ / ٤٧٢٤ / ٤٧٢٥ / ٤٧٢٦ / ٤٧٢٧ / ٤٧٢٨ / ٤٧٢٩ / ٤٧٣٠ / ٤٧٣١ / ٤٧٣٢ / ٤٧٣٣ / ٤٧٣٤ / ٤٧٣٥ / ٤٧٣٦ / ٤٧٣٧ / ٤٧٣٨ / ٤٧٣٩ / ٤٧٤٠ / ٤٧٤١ / ٤٧٤٢ / ٤٧٤٣ / ٤٧٤٤ / ٤٧٤٥ / ٤٧٤٦ / ٤٧٤٧ / ٤٧٤٨ / ٤٧٤٩ / ٤٧٥٠ / ٤٧٥١ / ٤٧٥٢ / ٤٧٥٣ / ٤٧٥٤ / ٤٧٥٥ / ٤٧٥٦ / ٤٧٥٧ / ٤٧٥٨ / ٤٧٥٩ / ٤٧٦٠ / ٤٧٦١ / ٤٧٦٢ / ٤٧٦٣ / ٤٧٦٤ / ٤٧٦٥ / ٤٧٦٦ / ٤٧٦٧ / ٤٧٦٨ / ٤٧٦٩ / ٤٧٧٠ / ٤٧٧١ / ٤٧٧٢ / ٤٧٧٣ / ٤٧٧٤ / ٤٧٧٥ / ٤٧٧٦ / ٤٧٧٧ / ٤٧٧٨ / ٤٧٧٩ / ٤٧٨٠ / ٤٧٨١ / ٤٧٨٢ / ٤٧٨٣ / ٤٧٨٤ / ٤٧٨٥ / ٤٧٨٦ / ٤٧٨٧ / ٤٧٨٨ / ٤٧٨٩ / ٤٧٩٠ / ٤٧٩١ / ٤٧٩٢ / ٤٧٩٣ / ٤٧٩٤ / ٤٧٩٥ / ٤٧٩٦ / ٤٧٩٧ / ٤٧٩٨ / ٤٧٩٩ / ٤٨٠٠ / ٤٨٠١ / ٤٨٠٢ / ٤٨٠٣ / ٤٨٠٤ / ٤٨٠٥ / ٤٨٠٦ / ٤



الاعلام

# تنقلات المعلمين والمعلمات للعام الدراسي ١٩٧٧/١٩٧٨

## الأمير حسن يستعرض الأوضاع التعليمية في المملكة



عمان - ١٩ - التقى سمو الأمير حسن ولي العهد في الجمعية العلمية الملكية قبل ظهر أمس بمقرها التربوي والتعليم ومعاهد المعلمين والمعلمات في مختلف مناطق المملكة في نقاش مفتوح حول مختلف القضايا التعليمية في المملكة والتحسن الذي طرأ على العملية التربوية. ودعا سموه إلى ضرورة بذل الجهود لوضع الخطط المدروسة بعيدة المدى وخاصة في المجالس التربوي والاجتماعي والإيمان عن الارتجالية في التخطيط. وتحدث سموه عن أهمية الكفاءات والعقول الأردنية التي تساهم في تطوير التعليم. وأكد سموه أن الطريقة العلمية والموضوعية الواحدة لمواجهة مشكلاتنا تكمن في تنظيم أفكارنا لسنوات طويلة قادمة. وتحدث سموه عن أهمية تطوير التعليم في مختلف المجالات. وأكد سموه أن الطريقة العلمية والموضوعية الواحدة لمواجهة مشكلاتنا تكمن في تنظيم أفكارنا لسنوات طويلة قادمة. وتحدث سموه عن أهمية تطوير التعليم في مختلف المجالات. وأكد سموه أن الطريقة العلمية والموضوعية الواحدة لمواجهة مشكلاتنا تكمن في تنظيم أفكارنا لسنوات طويلة قادمة.

عمان - الإخبار - قرر وزير التربية والتعليم الموافقة على إجراء التنقلات التالية بين المعلمين والمعلمات من حلة شهادات دبلوم معاهد المعلمين والدراسة الثانوية للعام الدراسي ٧٧ - ١٩٧٨ وذلك اعتباراً من ٢٠ آب القادم. وقد روعي تطبيق أسس التنقلات التي اعتمدت لهذا العام.

### أسس نقل المعلمين والمعلمات للعام الدراسي ١٩٧٨/١٩٧٧

- ١ - أسس عامة:
- ٢ - من محافظة عمان إلى أية محافظة - لواء كل من طلب النقل.
- ٣ - من محافظة أربد ولواء الزرقاء إلى أية محافظة - لواء كل من طلب النقل باستثناء محافظة عمان.
- ٤ - من المحافظة إلى أية محافظة - لواء كل من طلب النقل.
- ٥ - من المحافظة إلى أية محافظة - لواء كل من طلب النقل.
- ٦ - من المحافظة إلى أية محافظة - لواء كل من طلب النقل.
- ٧ - من المحافظة إلى أية محافظة - لواء كل من طلب النقل.
- ٨ - من المحافظة إلى أية محافظة - لواء كل من طلب النقل.
- ٩ - من المحافظة إلى أية محافظة - لواء كل من طلب النقل.
- ١٠ - من المحافظة إلى أية محافظة - لواء كل من طلب النقل.

لجائشة - عبد الغفار عبد الحليم محمد الحيا - سلامة محمد - أحمد الحيا - وحيد علي - فاضل العزة - يوسف الكسواني - محمود دحيسن - عيسى الزيدان - رمضان عبد الله - عوض خشان - محمود أبو حرج - حسن خليل - أحمد عبد الحافظ - موسى طيرة - وجيه جابر - زكي قطاب - خالد الجبل - أحمد عساف - عبد الفتاح عبد الفتاح - محمد داودية - عيسى جردان - محمود شحاتين - نايف مناع - عبد الرحمن القرعة - يوسف قطيط - عبد الفتاح حسن - يوسف أحمد - إبراهيم عبد الهادي - فتحي ناجي - إبراهيم البطوش - أحمد الصرايرة - جمال سلام - خالد العمادي - يوسف العرب - يحيى كعب - توفيق عليان - شوقي أبو عصبه - صديقي جبر - موسى عبد السلام - تيسير بكر - زهير الزيدان - محمد أبو عبيدة - ناصر عيسى - علي الريحان - عبد السلام خيرة - عطا الله العرود - عبد الواحد الريحان - خالد ملو العين.

لجائشة - عبد الغفار عبد الحليم محمد الحيا - سلامة محمد - أحمد الحيا - وحيد علي - فاضل العزة - يوسف الكسواني - محمود دحيسن - عيسى الزيدان - رمضان عبد الله - عوض خشان - محمود أبو حرج - حسن خليل - أحمد عبد الحافظ - موسى طيرة - وجيه جابر - زكي قطاب - خالد الجبل - أحمد عساف - عبد الفتاح عبد الفتاح - محمد داودية - عيسى جردان - محمود شحاتين - نايف مناع - عبد الرحمن القرعة - يوسف قطيط - عبد الفتاح حسن - يوسف أحمد - إبراهيم عبد الهادي - فتحي ناجي - إبراهيم البطوش - أحمد الصرايرة - جمال سلام - خالد العمادي - يوسف العرب - يحيى كعب - توفيق عليان - شوقي أبو عصبه - صديقي جبر - موسى عبد السلام - تيسير بكر - زهير الزيدان - محمد أبو عبيدة - ناصر عيسى - علي الريحان - عبد السلام خيرة - عطا الله العرود - عبد الواحد الريحان - خالد ملو العين.

لجائشة - عبد الغفار عبد الحليم محمد الحيا - سلامة محمد - أحمد الحيا - وحيد علي - فاضل العزة - يوسف الكسواني - محمود دحيسن - عيسى الزيدان - رمضان عبد الله - عوض خشان - محمود أبو حرج - حسن خليل - أحمد عبد الحافظ - موسى طيرة - وجيه جابر - زكي قطاب - خالد الجبل - أحمد عساف - عبد الفتاح عبد الفتاح - محمد داودية - عيسى جردان - محمود شحاتين - نايف مناع - عبد الرحمن القرعة - يوسف قطيط - عبد الفتاح حسن - يوسف أحمد - إبراهيم عبد الهادي - فتحي ناجي - إبراهيم البطوش - أحمد الصرايرة - جمال سلام - خالد العمادي - يوسف العرب - يحيى كعب - توفيق عليان - شوقي أبو عصبه - صديقي جبر - موسى عبد السلام - تيسير بكر - زهير الزيدان - محمد أبو عبيدة - ناصر عيسى - علي الريحان - عبد السلام خيرة - عطا الله العرود - عبد الواحد الريحان - خالد ملو العين.

لجائشة - عبد الغفار عبد الحليم محمد الحيا - سلامة محمد - أحمد الحيا - وحيد علي - فاضل العزة - يوسف الكسواني - محمود دحيسن - عيسى الزيدان - رمضان عبد الله - عوض خشان - محمود أبو حرج - حسن خليل - أحمد عبد الحافظ - موسى طيرة - وجيه جابر - زكي قطاب - خالد الجبل - أحمد عساف - عبد الفتاح عبد الفتاح - محمد داودية - عيسى جردان - محمود شحاتين - نايف مناع - عبد الرحمن القرعة - يوسف قطيط - عبد الفتاح حسن - يوسف أحمد - إبراهيم عبد الهادي - فتحي ناجي - إبراهيم البطوش - أحمد الصرايرة - جمال سلام - خالد العمادي - يوسف العرب - يحيى كعب - توفيق عليان - شوقي أبو عصبه - صديقي جبر - موسى عبد السلام - تيسير بكر - زهير الزيدان - محمد أبو عبيدة - ناصر عيسى - علي الريحان - عبد السلام خيرة - عطا الله العرود - عبد الواحد الريحان - خالد ملو العين.

لجائشة - عبد الغفار عبد الحليم محمد الحيا - سلامة محمد - أحمد الحيا - وحيد علي - فاضل العزة - يوسف الكسواني - محمود دحيسن - عيسى الزيدان - رمضان عبد الله - عوض خشان - محمود أبو حرج - حسن خليل - أحمد عبد الحافظ - موسى طيرة - وجيه جابر - زكي قطاب - خالد الجبل - أحمد عساف - عبد الفتاح عبد الفتاح - محمد داودية - عيسى جردان - محمود شحاتين - نايف مناع - عبد الرحمن القرعة - يوسف قطيط - عبد الفتاح حسن - يوسف أحمد - إبراهيم عبد الهادي - فتحي ناجي - إبراهيم البطوش - أحمد الصرايرة - جمال سلام - خالد العمادي - يوسف العرب - يحيى كعب - توفيق عليان - شوقي أبو عصبه - صديقي جبر - موسى عبد السلام - تيسير بكر - زهير الزيدان - محمد أبو عبيدة - ناصر عيسى - علي الريحان - عبد السلام خيرة - عطا الله العرود - عبد الواحد الريحان - خالد ملو العين.

## مدعون لراجعة قسم شؤون الموظفين في مديريات التربية والتعليم للمحافظات والألوية

جاءنا من وزارة التربية والتعليم ما يلي : - يرجى من المعلمين التاليف أسماؤهم مراجعة قسم شؤون الموظفين في مديريات التربية والتعليم للمحافظات والألوية الجبلية أرقامهم وهم :

- لواء الزرقاء**
- مصطفى أبو الخبيخ - خليل أبو تاجي - حسن البستاني - محمد عمر - محمد صالح - هادي الطائفة - إبراهيم الدين - علي الهنات - عادل بطروب - عزمي الجبري - عبد الكريم زيدان - توفيق أبو الرب - محمد عبد الزقازق - محمد هادي - طلال المصلح
- محافظة الكرك**
- محمد أبو نواس - محمود البستاني - سدي أبو نواس - علي جراد - محمود الغرايبة
- محافظة البلقاء**
- نايف الكايد - أحمد القصر - منصور منصور
- محافظة عمان**
- مصباح نعيم - محمد أبو ملح - توفيق الحجات - نزار ياسين - هادي العوز - علي جبريل - رحيمة العوزة - يوسف أبو صبيح - يعقوب عبد السلام - محمود الدردار - علي الخطيب - إبراهيم نصر الله - عمر العطري - خليل صالح - مطيع العبيسات - محمود صالح - إبراهيم العرب - شريف حنوف - عبد الفتاح رمانة - مصطفى عابد - حسين عامر - فتحي أبو ندية - عبد الرحيم أبو جيه - حسن قنور - عطا الناظر - محمد سالم - عيسى الجبل الموابدة

## مدعون لراجعة قسم المعارف بالتربية

جاءنا من وزارة التربية والتعليم ما يلي : - يرجى من المعلمين التاليف أسماؤهم مراجعة قسم المعارف في مديريات التربية والتعليم للمحافظات والألوية الجبلية أرقامهم وهم :

- لواء الزرقاء**
- مصطفى أبو الخبيخ - خليل أبو تاجي - حسن البستاني - محمد عمر - محمد صالح - هادي الطائفة - إبراهيم الدين - علي الهنات - عادل بطروب - عزمي الجبري - عبد الكريم زيدان - توفيق أبو الرب - محمد عبد الزقازق - محمد هادي - طلال المصلح
- محافظة الكرك**
- محمد أبو نواس - محمود البستاني - سدي أبو نواس - علي جراد - محمود الغرايبة
- محافظة البلقاء**
- نايف الكايد - أحمد القصر - منصور منصور
- محافظة عمان**
- مصباح نعيم - محمد أبو ملح - توفيق الحجات - نزار ياسين - هادي العوز - علي جبريل - رحيمة العوزة - يوسف أبو صبيح - يعقوب عبد السلام - محمود الدردار - علي الخطيب - إبراهيم نصر الله - عمر العطري - خليل صالح - مطيع العبيسات - محمود صالح - إبراهيم العرب - شريف حنوف - عبد الفتاح رمانة - مصطفى عابد - حسين عامر - فتحي أبو ندية - عبد الرحيم أبو جيه - حسن قنور - عطا الناظر - محمد سالم - عيسى الجبل الموابدة

# إحتزاز الحسين بمشروع مصانع الخزف الأردنية ودعوة المطالبين للتأمين عليه

وقال المهندس فائق أن حوالي ٣٦٠ موظفا وعاملا فنيا يعملون في هذا المشروع تترك قسم كبير منهم في كل من ألمانيا واليابان كما تترك معظمهم أثناء عملية التركيب والتشغيل تحت إشراف الخبراء الأجانب مما كسبهم خبرة واسعة في تحمل مسؤوليات الإدارة والإنتاج بشكل يستحق التقدير. ودخل طرح اسمهم جديدة وزيادة راسل الشركة أوضح مدير عام الشركة ما يلي : - لقد تقرر طرح الاسم الجديدة بناء على الاستجابات والمرتبات الاقتصادية التالية : - ١ - تقوم الشركة بأجراء بعض التوسعات من أجل زيادة الطاقة الإنتاجية وإنتاج أصناف جديدة تزايد الطلب عليها مؤخرا في الأسواق المحلية والعربية لتتخصص بما يلي : - ١ - إنتاج بلاط صيني مزخرف مستطيل بقياس ٢٠ x ١٠ سم بلاضافة لقياس ١٠ x ١٠ سم و ١٥ x ١٥ سم التي تنتج حاليا. - ٢ - زيادة طاقة إنتاج خط البلاط الصيني بنسبة ٢٠ ٪ بعد أن تفتت قدرته على تحمل هذه الزيادة باستيراد بعض الكاسيات فقط. - ٣ - تطوير نوعية الإنتاج وتحسين كفاءته باستبدال بعض طرق التصنيع اليدوية بطرق أوتوماتيكية حديثة. - ٤ - تنفيذ المشروع خلال سنتي ٧٨/٧٧ أثناء حدوث ارتفاع هائل في تكاليف البناء وأجور التركيب مما زاد في كلفة تنفيذه بنسبة ١٢ ٪ فقط وهي نسبة معقولة لا تؤثر في جدوى المشروع الاقتصادية لأنها تستعمل على الموجودات الثابتة التي مستهلكة خلال عدة سنوات تصل إلى ٢٠ سنة. - ٥ - تخفيض نسبة القروض إلى رأس المال إلى أقل نسبة ممكنة وبالتالي تخفيض دفع قوائدها العالية مما يعود بالفائدة على المساهمين نتيجة تخفيض مصاريف التشغيل خلال سنوات الاعفاء الضريبية القائمة التي تمنع بها الشركة بموجب قانون تشجيع الاستثمار. - ٦ - تلبية رغبات المواطنين العرب الأردنيين المقيمين داخل المملكة وخارجها لتأسيس المجال لهم بالمساهمة في رأس مال هذا المشروع الحيوي.

رغبة في اطلاع الجمهور الكريم على ما حققته هذه الشركة الفتيمة من إنجازات وإنتاجات أراها يستحق الإعجاب والتقدير. فقد تم توجيه بعض الأسئلة التي تهتم المواطن والمساهمين للسيد المدير العام لشركة مصانع الخزف الأردنية المهندس فائق فهاجر أجاب على سؤال عن المرحلة التي وصل إليها هذا المشروع الاقتصادي الكبير بما يلي : -

أقيم هذا المشروع لإنتاج البلاط الصيني الأبيض واللون والأخضر والألوان الصلبة بختلف الموديلات والأشكال والبيوتات بتعبئة معينة مطية بهدف استغلال المواد الخام المحلية التي تبت توفرها في الأردن بكيات وتوزيعات مناسبة. ولقد وضع هذا المشروع على رأس المشاريع الصناعية الواردة في خطة التنمية الثلاثية ليحقق للأردن دخلا قويا إضافيا بلغ في حدود (٧٠٠٠٠٠) سيميلية ألف دينار سوريا ويوفر عملة صلبة بحوالي (٥٠٠٠٠٠) نصف مليون دينار سوريا نتيجة احلال الإنتاج المحلي بدلا من المستورد والقوام بتصنيع نسبة ٥٠ ٪ من طاقة المشروع الانتاجية. كما أوجد هذا المشروع تكنولوجيا جديدة في الأردن بسبب طبيعة صناعة الخزف التي أدت إلى خلق مهارات وخبرات محلية جديدة غير متوفرة في المنطقة العربية بشكل عام.

يسعدني أن أسجل إحتزازي البالغ بالاخوة البناة وقد أقامت جهودهم الصادقة والمخلصة هذه المصانع التي نشتخر بها عاين أرض الوطن المندى. ومع أطيب تمنياتي لهم بدوام التوفيق وأؤكد دعمي المطلق ومحبي.

الحسين

## في ميناء العقبة

● أقامت مديرية التربية في طابغ غزوة معارض فنية وقد شارك فيها طلبة وطالبات القطاع الأوسط فنية مختلفة كالرسم، النحت . أقيم المعرض في مدرسة ( الزمراء ) في غزوة - ( مدرسة حيفا ) في خان يونس . دعيت اللجنة القطرية لصحافيين ٣٠ صحفياً بريداً لاشتراك بانتخاب ٥ أعضاء رابطته الصحافيين العرب المزمعين لاختيارهم في الضفة الغربية . في هذه الايام ١٤ آب القادم .

● صرح الأمين العام لنقابة الخدمات الصحية السيد شحادة الحرفاوي بأن الهيئة الجديدة للنقابة قد باشرت اعمالها ... وذلك بعد توزيع المناصب على اعضائها .

● بلغ عدد الجمعيات التعاونية في الضفة الغربية ٤٠٠ جمعية ١٢٠ منها تأسست بعد عام ١٩٦٧ ويشترك فيها أكثر من ٢٤ ألف مواطن فلسطيني . معظم هذه الجمعيات استهلاكية أو لبناء .

● تنوي بلدية طولكرم مساهمة «موتورات» لضخ المياه لاسفل بواعد انقطاع التيار الكهربائي .

● سمحت السلطات العسكرية الصهيونية لسكان ( بيت ارا ) قضاء الخليل بالسفر للاربعين من طر دام مدة طويلة ، اكتشافا فلايا تابعة للجناح الفلسطينية في المنطقة .

## أخبار

● قامت مديرية التربية في قطاع غزة بمعارض فنية وقصد شارك فيها طلبة ومطالبات القطاع بأعمال فنية مختلفة كالرسم والتلحيت . أقيم المعرض في مدرستي ( الزهرة ) في غزة - و ( مدرسة حيفا ) في خان يونس . دعت اللجنة القطرية للمحافظين العرب ٢٠ محفيا عربيا للاشتراك بانتخاب ٨ أعضاء لرابطة الصحفيين العرب المزمع انقامتها في الضفة الغربية .. في مدة امضاه ١٤ آب القادم .





## توحيد البرامج العسكرية للجبهة الوطنية لحرر زيمبابوي رفض المحاولة البريطانية لتثبيت نظام الاقلية في سالزبوري

وتطالب الجبهة الوطنية بنقل السلطة الى اقلية افريقية في زيمبابوي .  
وترفض حركة نكرما وموجابي اي تمثيل للسلطة البيضاء هي سالزبوري او للحركتين اللتين يرأسهما الاسقف ايل موزورويو والاب اباتيني سيتول .  
كان زعيم الجبهة الوطنية قد اجتمع يوم الاحد الماضي مع الرئيس الترانزي جوليوس نيريري الذي من المقرر ان يقوم برعاية رسمية للولايات المتحدة خلال الايام القادمة .  
ويعتقد المراقبون ان الرئيس الترانزي على استعداد لعرض وجبة نظر اليمين الوطنية امام الرئيس الاميركي .  
ونكر مصدر موثوق في دار السلام ان نكرما وموجابي رئيسا فرعي الجبهة الوطنية في زيمبابوي قد زارا معسكرا لتدريب القوات الوطنية بالقرب من موزامبيق .

استمر ثلاثة ايام .  
أكدت الجبهة التي حصلت على مساعدة مطلقة من منظمة الوحدة الافريقية استنكارها للمحاولة البريطانية الاميركية الخاصة بايجاد حل سلمي للمشكلة الروديسية .  
قال بيان صدر عن الجبهة الوطنية ان المحاولة تستهدف تدعيم نظام الاقلية البيضاء في روديسيا .  
يرى الوطنيون ان هذه المحاولة تعكس المناورات البريطانية التي تهدف الى تثبيت النظام العميل في سالزبوري .

دار السلام - واف - تواصل جيوشوا نكرمو وروبرت موجابي زعيم الجبهة الوطنية لزيمبابوي الى قرارات فعلية بشأن توحيد البرامج العسكرية .

ومما يذكر ان الاتحاد الافريقي لشعب زيمبابوي - زابو - الذي يرأسه نكرما والاتحاد الوطني الافريقي لزيمبابوي - زابكو - الذي يرأسه روبرت موجابي هما المركبتان الوطنيتان الوحيدتان اللتان تملكان قوات بحرية .  
كانت المركبتان قد شكلتا الجبهة الوطنية في نهاية العام الماضي .  
وتتعارض قوات - زابكو - نشاطها من اراضي موزامبيق بينما قوات - زابو - تحترف على الجزء الواقع على زامبيا وبوتسوانا .  
وقد اشترك رؤساء الحركتين العسكريين في اجتماع في دار السلام

## الصين تتهم الامريكان والسوفييات بمحاولة الهيمنة على مؤتمر قانون البحار

الصين - وات - حاجت الصين الى ان الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي متهمتا بايما بمحاولة الهيمنة على مؤتمر منظمة الأمم المتحدة لقانون البحار الذي عقد في جنيف .  
وقد بقت وكالة انباء الصين الحديثة برقية انتقدت فيها أسلوب المؤتمر خلال مؤتمر منظمة الأمم المتحدة لقانون البحار الذي عقد في جنيف .

## برافدا : واشنطن تكيل الوعود للعرب مع الاهتمام بارضاء حكومة بيجن

موسكو - واف - قالت صحيفة برافدا السوفياتية ان موقف الولايات المتحدة الاميركية يتلخص في ان واشنطن لا تزال تكيل وعودا مهددة للدول العربية وتهتم في الوقت نفسه بارضاء حكومة بيجن وجماعة الضغط الموالية لاسرائيل التي تتمتع بنفوذ قوي في الولايات المتحدة .

وذكرت الصحيفة ان الولايات المتحدة تعمل جاهدة من اجل حل مزمع سبق ان اعلنته في اطار سياستها في الشرق الاوسط .  
اضافت ان ذلك ليس سوى خطوات متعثرة على طريق مسدود .

اشارت في تعليقاتها على زيارة رئيس وزراء اسرائيل الى واشنطن ان الولايات المتحدة تعلق اهمية خاصة على هذه الزيارة لانها ترمي الى الخروج من الطريق المسدود الذي وصلت اليه سياستها في الشرق الاوسط .

## المنظمات المهنية في غانا تنهي اضرابا دام 19 يوما

اكرا - رويتر - انتهت المنظمات المهنية في غانا اضرابا دام 19 يوما بعد وعد من الحكومة العسكرية بممارسة الحكم المدني عام 1979 .

كانت جمعية المنظمات المهنية قد طالبت بعودة الحكم المدني فوراً .

ذكرت وكالة انباء غانا ان الأطباء والمحامين والمهندسين والمحاسبين وغيرهم من ذوي المهن الحرة قرروا العودة الى العمل بعد ان طلب منهم ذلك بلاغ مشترك صدر عن جمعية المنظمات المهنية ومفاوضي الحكومة .

أصدر المجلس العسكري الحاكم يوم الاربعاء الماضي برنامجا من تسع نقاط وعد فيه باجراء استفتاء في آذار القادم واعدا دستورا جديدا واعدا انتخابات عامة في 10 حزيران من العام القادم .

## معاهدة صداقة وتعاون بين نظري فيتنام

فيتنام - رويتر - عاد زعماء فيتنام الى بلادهم من لاوس أمس بعد توقيع معاهدة صداقة وتعاون لدعم العلاقات بين الدولتين الشيوعيتين المجاورتين .

## برقيات

● استمرام - روينسر - التهمت النيران منزل المليونير الهولندي بيتر مينتن الذي يحاكم بتهمة قتل عدد كبير من اليهود خلال احتلال النازيين لوكرايا وقال المدعي العام ان سبب اشتعال المنزل هو القاء قنبلة مولوتوف بداخله الا ان احدا لم يصب باذى من جراء ذلك .

ويذكر ان مينتن معتقل الآن في مستشفى السجن وسيحاكم في الخامس والعشرين من اب العام .

● موسكو - رويتر - نعتسي الزعيم السوفياتي ليونيد بريجنيف وسائر الزعماء السوفييت الاديب قسطنطين فيدين الذي توفي عن عمر يناهز 80 عاما ويعتبر احد مؤسسي الادب السوفياتي ويذكر ان اشهر مؤلفات فيدين هي البهجات الاولى وصيف غير عادي ونار في الهواء الطلق .

● مدريد - رويتر - احتفلت اسبانيا أمس بالذكرى الواحدة والاربعين للحرب الاهلية الاسبانية 1937 - 1979 . ويذكر ان هذا هو العام الاخير الذي سيحتفل فيه بهذه الذكرى رسميا .

## عقوبات وشخصيات

### الازمة الاقتصادية في البرتغال

الديمقراطية والتقدمية لبعض مواقفها التي فقدتها ، بدأ اصطفاها جديد للقوى في البرتغال يمثل في برز معسكرين متناقضين ، يضم الاول قوى القوى اليسارية فيما يضم الثاني القوى المحافظة والمعادية للتقدم .  
ان من اثار السياسات اليمينية التي ينتهجها نظام سواريش والجنح اليميني الاشتراكي تدهور الوضع الاقتصادي للبرتغال بشكل خطير بحيث ان تكاليف المعيشة وخاصة بعد تخفيض قيم الاسكودوس ارتفعت بنسبة لا تقل عن 50% ، كما وان البرتغال بدأت تزيد من اعتمادها الاقتصادي على الدول القريبة وما يتبع هذا من تبعية سياسية للدول الامبريالية وخاصة الولايات المتحدة .  
وهذه التبعية تأخذ اشكالا متعددة توغل في الانتعاش شبه الكامل للامبريالية من النواحي الاقتصادية والسياسية وتكفي الاشارة فقط الى خضوع حكومة سواريش للضغط الذي مارسته الامبريالية العالية لرفع درجة التشييل الديبلوماسي مع الكيان الصهيوني الى درجة سفارة ٠٠ وبهذا الاجراء خسر سواريش عرض الحائط مصالح بلاده وعرضها الى الخطر بامل ان تقدم له الولايات المتحدة الدعم الاقتصادي .

يقول الجنرال المتقاعد « ايظو » الذي يعتبر من أبرز مصممي ثورة نيسمان (١٩٧٤) في حديث خاص بان هذا الوضع لا يمكن احتماله ٠٠ وقال بان اليسار مطالب اليوم واكثر من اي وقت اخر بتوحيد صفوفه قبل ان تضيق الفرصة منه ويتم تصفية كافة متجزات الثورة ٠٠ وعلى النطاق التضالي فقد بدأ اليسار البرتغالي بشن هجومه التدريجي على الممارسات اليمينية لحكومة سواريش ٠٠٠ ومن أبرز الالة على هذا الهجوم التظاهرات العمالية المستمرة في لشبونة وبقية المدن البرتغالية واحتجاج الفلاحين عن تسليم الاراضي التي سيطروا عليها بعد الثورة واقاموا عليها التظاهرات الزراعية .

ان الاشهر القادمة سوف تشهد الكثير من التطورات في البرتغال وان الجماهير البرتغالية التي عاشت طوال عدة عقود تحت ظل الفاشية وتتقست نسما تالحرية سوف لا تسمح بعودة هذه الفاشية الى البلاد من جديد .

من سيجب الصراع في البرتغال؟ اليسار ام اليمين؟ هذا السؤال يطرح نفسه بقوة اليوم لدى المراقبين للتطورات التي تشهدها لشبونة في الوقت الحاضر .  
لقد بلغ الاستقطاب السياسي مداها وبدأ اصطفاها جديد للقوى وتمييز واضح بين المواقف التي تقفها قوى اليسار من جهة وقوى اليمين من جهة ثانية .

اعمد الدخان تتصاعد في لشبونة والروائح المنبعثة من اكوار القمامة المتناثرة في شوارع العاصمة البرتغالية تثير حالة من الغثان لسدى المسارة واصحاب المحلات والبيوت الذين عمدوا الى احراق هذه القمامة تخلصا من الروائح الكريهة المنبعثة منها بعد ان نحل اضراب عمال التنظيف يومه الرابع عشر .

ان هذا الاضراب على صغر حجمه يعكس العديد من الظواهر الجديدة في البرتغال ، والاستقطاب السياسي الذي يفرض نفسه بقوة على هذا البلد ، لاسيما بعد الانعطاف الجذري الذي أحدثه ماريو سواريش ، رئيس الوزراء على سياسة البرتغال منذ الخامس والعشرين من نيسان (١٩٧٤) عندما قام الضباط الديمقراطيون بالاطاحة بنظام سالازار - كاتيانو الفاشي وحققوا العديد من المنجزات للشعب البرتغالي وما تاتي في مقدمتها اقامة الحكم الديمقراطي واطلاق سراح السجناء والمتعطلين السياسيين وتصفيحة المستعمرات البرتغالية في افريقيا وتخليق الإصلاح الزراعي لصالح الفلاحين الفقراء ومشاركة العمال في لدولة المصانع واتجاه سياسة خارجية محايدة رغم عضوية البرتغال في حلف شمال الأطلسي الحداثي .

ويشكل الثامن والعشرين من تشرين الثاني (١٩٧٥) انتكاسة حقيقية للثورة عندما قام نقر من الضباط ممن ذوي الاتجاه اليميني باحتلال المسكرات التي كانت تحت اشراف الضباط الديمقراطيون وحلوا وحدات الشرطة العسكرية (الكويكون) وطردوا الضباط الذين قاموا بالثورة وفي مقدمتهم كوتسالفيش وأوتيلو روداز وغيرهم .

وجراء السياسة اليمينية التي انتهجها ومازال ينتهجها اليمين البرتغالي ، وبعد استعادة الحركة

### رسالة لشاه ايران من ضياء الحق

طهران - رويتر - استقبل شاه ايران امرا خاشعي السكرتير العام لوزارة الخارجية الباكستانية الذي سلمه رسالة من الجنرال ضياء الحق قائد الانقلاب العسكري . وتهدف زيارة المبعوث الخاص للجنرال الباكستاني شرح الخطوة التي قام بها فيما يتعلق بالاطاحة بحكومة من القفار على يوتي رئيس الوزراء السابق .

كان ضياء الحق قد قال ان انقلابه في الخامس من تموزا الحالي كان لتفادي حرب اهلية بين بوتو وتحالف المعارضة . ان الامر ان يعود شاهي الى اسلام اباد اليوم .

### اطلاق سراح مجموعة من السجناء السياسيين في اثيوبيا

اديس ابابا - واف - اشدت الحكومة العسكرية الاثيوبية امرا بالعفو عن ٢٤ سجينا سياسيا في ماكال في الاسبوع الماضي .

## شركة مناجم الفوسفات الاردنية المساهمة المحدودة / عمان

اعلان بيع بقايا الات غير صالحه مختلفه ومواد اخرى تعلن شركة مناجم الفوسفات الاردنية المساهمة المحدودة عن بيع بقايا الات والمواد المختلفة المدونة تاليا وبطريقة الظرف المختوم وحسب الشروط المدونة على قائمة البيع والوجود في مكان المعايه .

عدد ١ - بقايا الات وسيارات مختلفه غير صالحه ٣٢ قطعة  
عدد ٢ - اطارات سيارات غير صالحه مختلفه ٥٠٠ قطعة  
تقريبا

٣ - قطع غيار صالحه مختلفه يمكن معايه المواد اعلاه في منجم الحسا ما بين الساعة الثامنه صباحا والساعة الثانيه من بعد ظهر كل يوم اعتبارا من يوم الاثنين ١٨-٧-٧٧ وحتى يوم الاثنين ٢٥-٧-٧٧ عدا ايام العطل الرسمية .  
تقدم العروض بالظرف المختوم وعلى نفس النموذج في موعد اقضاء الساعة الثانيه عشر من ظهر الثلاثاء ٢٦-٧-٧٧ الى ادارة الشركة عمان جبل اللويده .  
شركة مناجم الفوسفات الاردنية لمساهمة المحدودة/عمان

## اعلان توظيف

تعلن مؤسسة الفنادق والاستراحات السياحية عن حاجتها الى :

١ - محاسب جامعي ذو خبرة لا تقل عن خمس سنوات ويفضل من لديه خبرة في محاسبة الفنادق .

٢ - حملة شهادة التوجيهي التجاري .  
على الراغبين في العمل مراجعة مكاتب المؤسسة في جبل عمان الدور الخامس مصطحبين معهم الشهادات والمواثيق الثبوتية اللازمة وذلك خلال الدوام الرسمي .

المدير العام  
فريدون حكمت

## اعلان توظيف

تعلن مؤسسة مياه الشرب عن حاجتها الى رئيس ديوان جامعي على ان يجيد اللغة الانكليزية قراءة وكتابة ومحادثة يفضل من له خبرة . فعلى من يجد بنفسه الكفاءة مراجعة قسم شؤون الموظفين مصطحبا معه الاوراق الثبوتية الراتب جيد وحسب الكفاءة .

مدير عام مؤسسة مياه الشرب بالوكالة

## قطع أراضي مقرونة للبيع

ساعات المدينة الرياضية الشياطي الجامعية المتنوعة  
لاري السير صوليج ساركا كراغ العلي

للمشاهدة على الطبيعة ولتزيد من المعلومات

اطلب رفته

لاعلانك

٢١٤٥٩

# الخزف السوري

من انتاج شركة الصناعات انزجاجية والخزفية السورية

الجمهورية العربية السورية - دمشق - حوش بلاس - صوب ٤٣٩





## A high-contrast, black and white photograph showing a man and a woman in the foreground, looking up at a large, multi-story building. The man, on the right, is pointing his finger towards the building. The woman, on the left, is looking in the same direction. The building is a large, multi-story structure with many windows and balconies, possibly a residential or institutional building. The image has a grainy, high-contrast quality, with deep blacks and bright whites, giving it a dramatic and somewhat abstract feel.

بعد احد عشر عاما من عمر « مؤسسة الاسكان »  
كان يجب ان ننقي نظرة مراجعة على ما قامت به ،  
وهو ما ستقوم به بناء على تصوراتها لزمة السكن  
المختفية في الاردن بشكل عام .  
ومن خلال الارقام التي اصطلحت امامي ، علي  
الورق ، وانا اسجل حديث السيد « محمد الله النابلسي  
مدير المؤسسة ، زاعي ان يطاح بهذا البلد  
ستبقى بامساكن .. وستنتهي الزمة التي  
تفاقت وتتفاقم سنة بعد اخرى .  
ان الحديث بالارقام لايعود ، وخاصة في العالم  
الثالث ، الا مظهرا - نحاول من خلاله اثبات  
كوننا فطنا طور العلم والمسابات الدقيقة  
والارقام التي طرحها السيد الجدير ، ربما تكون لغته  
الاولى والمناخية وفقا للمسؤولية المناطة به .  
ولكن الدخول ضمن ميدان العمل والتنفيذ ، وما  
يتضعب عنه من هزات ومنحدرات ، يبقى واقعا  
مغايرا تمام المغايرة لبرومة الارقام .  
المطلوب تحويل البرومة الجرد الى فترات نوعية  
تحمل معان حارة تشير الى نفسها ، دون الحاجة  
ان يؤشر الاخرين عليها  
... لنقرأ الان حديث الارقام الباردة .. وننتظر  
مواعيد لتفقيها .. بعد هذا سنقترب منها  
لتمسكها .. واكتشاف المعنى الحار النابض فيه .

١ - تحقيق هذه الأهداف - فإن  
لدى المؤسسة خطة متكاملة تهدف  
إلى مراحل ، بحيث يتم في نهاية  
الخطة العملية بناء ( ٧٥٠٠ )  
وحدة سكنية عن سنوات الخمسة  
القبسية . وتقوم مؤسسة الإسكان  
في الوقت الحاضر بإنشاء أربعة  
مشروعين على طريقة  
الاصحاب المصلحة التي تساهم  
في تحقيق الكلفة .. وتقليص  
مدة التنفيذ ، واستعمال المواد  
الرخيصة .

( مشاريع المؤسسة الحالية )

٢ - ما هي هذه المشاريع ؟

٣ - المشاريع هي :

★ مشروع المدينة الجديدة  
التي أصبحت ضمنها كل المشروع  
لإيجار العمال في أماكن قسي  
تجمع العمال في تلك المنطقة  
سبحان الانتظام من تنفيذها في  
نهاية هذا العام ( ١٩٧٧ )

★ تسهيل تكاليف المدينة الحالية  
ملوطين ونصف دينار . وروبي  
أن تكون متكاملة شاملة لجميع  
الخدمات

★ أنشاء ألف ( ١٠٠٠ ) وحدة  
سكنية أخرى في « مراكب »  
للتوظيف عن الوحدات التي سترتل  
عند تطوير عمل العمال الحاليين  
كذلك المشروع في مدة ثمانية ملايين  
دينار .. من المخطط الانتهاء جميع

( مؤسسة الإسكان : متى ..  
وبأين ؟ )

١ - متى : حيث أننا من مؤسسة الإسكان  
ومبرور وجهنا ؟

٢ - أين : أنشأت الدولة مؤسسة الإسكان  
لتسليم في معالجة المشكلة  
السكنية في الأردن ، وكان ذلك  
عام ١٩٧٦ . عندما أصدرت الحكومة  
القانون الذي وأجسته يقاؤون  
نظامهم .. من ذلك الوقت ساهمت  
مؤسسة بإعداد قروض مشاريع  
ثم انتقلت إلى تنفيذ مشاريع  
سكنية بحيث طلت العديد من  
معدن الأردن وقراء . لقد ركزت  
الخطوة الأولى والخمسة على  
البناء في مراكز التجار . زراعية  
أو صناعية أو تعليمية .. بالإضافة  
إلى مدى الحاجة تدرج المتابعة  
الطبيعية في عدد السكان . كما  
تساهمت في تطوير المناطق  
المتخلفة .. كل ذلك لتحقيق الأهداف

التالية :

١ - الحد من الهجرة من الريف  
إلى المدينة

٢ - إيجاد وحدات سكنية  
بكلفة مقبولة لتتناسب وفقى  
الدول الحديثة

٣ - المساهمة في خفض الجائحات  
في التزعة المحلية لتحقيق  
الحد من التلوث ؟

سابقة الى ( ٦٦٥ ) شقة في  
قاعات ادوار • تبلغ الكلفة في  
ثلاثة ملايين دينار ونصف  
دون اداء المشروع اجساراً •  
في العام الحالي ( ١٩٧٧ ) •  
مشروع اسكان الجبسية  
للجامعة الاردنية يمتد  
على ( ٩٠ ) وحدة سكنية  
في نصف مليون دينار • ومن  
الآن ينفذ في نهاية هذا  
العام • بالإضافة لبدء اسكان  
في يامعيلين في اردن •  
سنة  
بالإضافة لعدد اخر من  
اربع المخر منها مشروع اسكان  
الحمام • الذي خصص  
كان يامعيلين الفخري وبناته

( ١٤ ) وحدة كلفة نصف مليون دينار وستقوم تسليمها في مطلع الشهر القادم

هو مشروع اسكان مؤقتة سكنه السيد طيفيق الموقفي ( - ) مدينة عمان و يستلزمها خلال الشهر الحالي ( تموز ) سيحتوي على خمسين وحدة سكنية كلفته ( ٤٠٠ ) الف دينار

( مدينة سكنية تستلزم ) على ( ٢٥٠٠ ) وحدة )

... اما المشروع الكبير مؤسسة الاسكان هو انشاء مدينة جديدة شمال عمان تمتد عنها مساحة ١٠ كيلو متر في موقع ( نهر زبير ) وذلك عندما رأت الدولة ان هناك طلبا متزايدا من قبل جمعيات الاسكان التعاونية والاعمال.يد والواقفين . ستقيم المدينة ( ٢٥٠٠ ) وحدة سكنية تكلفتها تتراوح بين ٥٠ الى ٢٠ ألف دينار ، ويصل سكانها بحدود ٤٠ ألف نسمة . وقد دعت المؤسسة المكاتب المتخصصة المحلية والعالمية لتقديم عروضها لبناء الدار السكنية وتطويعها

الكلفة وبالمشاريع الكبيرة التي  
تتخذ حسب هذه الأساليب ...  
يتم بدورها خفض التكلفة بين  
٢٥ - ٣٠ ٪ وتغطي الفترة  
الزمنية بين ٣٠ - ٤٠ ٪ .

**مشاريع المؤسسة القديمة  
بالحالية ٧٧ والمستقبلية ( )**

- هـلا عديتلتنا ما قامت هـ
- المؤسسة من مشاريع ؟
- ١ - إعطاء قروض فردية  
بقيمة مليون دينار
- ٢ - أقامت مشاريع اسكانية  
بالت ( ٢٥٠٠ ) وحدة سكنية .
- ٣ - تنفذ حاليا ( ٢٥٠٠ ) وحدة  
سكنية .
- ٤ - لديها مشاريع تحتالدراسة  
( ٢٥٠٠ ) وحدة سكنية .
- ٥ - بالإضافة لدراسة أقامت  
المؤسسة الجديدة تتسع لـ ( ٤٠ )  
الف نسمة بـ ( ٦٥٠٠ ) وحدة  
سكنية .

**أزمة السكن ( )**

**الافتراضات المؤسسة لصل**

- ماذا تقترح من موقعت

كَمْشُورِلْ اَوَّلْ وَمَطْلَعْ مِنْ حُلُولِ لِرَبْدِ  
السَّكَنِ ؟

- يَمَكُنْ اَجْمَالُ الْمُقْتَرَحَاتِ بِمَسَا  
يَلِي : -

١ - دَعْمُ الْحُكُومَةِ لِلْوَاسِطَةِ  
الْاِسْكَانِ .

٢ - تَخْفِيزُ 'سَعَارِ' اَوْضَاعِي  
الدَّوْلَةِ الصَّالِحَةِ لِمُسَارِيعِ الْاِسْكَانِ .

٣ - تَشْجِيعُ الشَّرَكَاتِ وَالْمُعْتَمِدِينَ  
الْعَامِلِينَ فِي قَطْرِ الْاِسْكَانِ عَلَى  
اِسْتِخْدَامِ الْاَسَالِيبِ الْحَدِيقَةِ الْمُصْنَعَةِ  
بِقِيَامِ تَخْفِيزِ كَلْفَةِ الْبِنَاءِ .

٤ - تَشْجِيعُ قِيَامِ صَنَاعَاتِ مَوَادِّ  
الْبِنَاءِ ، وَاسْتِغْلَالِ الْمَوَادِّ الْمُحَلَّبَةِ  
وَالْمُسَاهَمَةِ فِي تَخْفِيزِ الْكَلْفَةِ .

٥ - اِبْجَادُ مَوْسِطَاتٍ لِلتَّحْدِيرِ  
لِتَوْفِيرِ الْقُتْبِينَ وَالْعَمَالِ .

٦ - تَشْجِيعُ الْاِخْتَارِ السَّنَوِيِّ  
لِلتَّوَفِيرِ الْمَالِ الْلاَزِمِ لِمُسَارِيعِ  
الْاِسْكَانِ .

٧ - حَتُّ الْمَوْسِطَاتِ وَالشَّرَكَاتِ  
عَلَى الْمُسَاهَمَةِ فِي دَعْمِ شَرَائِعِ  
اِسْكَانِ مَوْضِعِي وَعَمَالِ هَذِهِ  
الشَّرَكَاتِ بِاِبْجَادِ صَانِدِي تَوْفِيرِ  
خَاصَاتِهِمْ .

**رحلة الى العقبة «الهرلي» إن»**

جت بمرباتها البوان الكينه تنظم برحلة عائلتي سياحية الى العقبة موليدي ان . وذلك يوم الجمعة الموافق ٢٢-٧-١٩٧٧ .

١ - سمر التفرقة للشخص الواحد ٤ دنانير ٥٠٠ فلس  
وتشمل الذهاب والاياب .

٢ - وجبة غداء على ترسي الهولدي ان

٣ - الدخول والسباحة في فندق الهولدي ان المكيف

٤ - الحجز والاستعلامات : مراجعة مكاتب الشركة هاتف ٦٤١٤٧ و ٦٤١٤٦

الاحظ : الاماكن محدودة

فعلیوں وزارتہ الصخرہ عن بدی التعلیل لملک من مساعدات المرفعات فی کل من ارب وعلان والسلط والکرل  
والزرقاء والمفرق وجرس للمقنات فقط .

• ایتها الطالبه بعد ان یتبرک المملک الاعلا لای الایع فکرک فی الطیفک الکی تمکنک  
من الساکت فی فیکت جماعک والبالک وانک من سلسل الساعرات تفصح الجمال  
امامک لیسوغ هذا الرفض .

[illegible]

فيها  
\* المدينة الجديدة : ستكون هذه  
المدينة من أحدث التجمعات السكنية  
المبنيّة على الخدمات العامة -  
كاملة .. والتي يراعى فيها  
المناطق الخضراء ، ومراكز الترفيه  
والخدمات الاجتماعية والتعليمية  
والمراكز التجارية ، وبنات الدولة  
وسيمتدق بناء هذه المدينة من  
٤ إلى ٥ سنوات .  
( مشاريع المؤسسة قيد  
الدراسة )  
... لدى المؤسسة الآن مشاريع  
تحت الدراسة ، منها مشروع  
لإنشاء قرية عائلية جديدة في  
منطقة ( الرصيفة ) - تبلغ  
وحدها ( ٥٠٠ ) - قيد  
مراحل للتعليق في الصنع ، بحيث  
يبلغ  
كما أن هناك مشروع تنميين  
( الرضاء ) تبلغ عدد وحداته  
( ٤٢٠ ) وحدة - بالاضافة  
مشروع في مدينة ( العبد ) يضم  
( ١٠٠٠ ) وحدة للموظفين وسر  
كذلك أن هناك مشاريع زراعية  
واسعيلة قيد الدراسة تبلغ عدد  
وحداتها ( المشاريع ) ( ٢٥٠٠ )  
وحدة سكنية بكلفة ( ١٢ ) مليون  
دينار .  
ما هي تصورات مؤسسة  
المسكن لحل مشكلة المسكن  
ومدى قدرتها على ذلك ؟

جامعة اليرموك  
Yarmouk University

اعلان العطاءات رقم ٨٠، ٨١/٧٧

نعلن جامعة اليرموك عن طرح العطاءتين التاليين :

رقم العطاء	موضوع العطاء	ثمن النسخة
٧٧ - ٨٠	انشاء وترقيت وعمل لرصفة لدوارين على شارع الحمن وشارع ايون بالتقاطع مع شارع الجامعة .	مجانا .
٧٧ - ٨١	انشاء غرسة لحصول الكهرباء .	مجانا

عنى المصممين المستفيدين من كافة الدرجات والراغبين بالاشتراك في هذين العطاءتين نراجعه  
سكرتير لجنة العطاءات المركزية في جامعة اليرموك - اردن لو مكتب الارتباط الكائن في مبنى  
الجمعية العلمية للمكة - عمان ويجوزتهم رخصة من مديرية الممول لاستلام وثائق  
العطاء .

آخر موعد لتقديم العروض الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٧٧-٨-١٧  
جامعة اليرموك

المملكة الأردنية الهاشمية  
وزارة النقل  
الخط الحديدي الحجازي  
من ب. (٥٨٤) عمارات

١٩٤٦

الجمهورية العربية السورية  
وزارة النقل  
الخط الحديدي الحجازي  
من ب. (١٣٤) دمشق

تتوي وزارة للتقل السورية والأزفنية إجراء دراسات عنية أولية واقتصادية لبيان جدوى إنشاء خط حديدي قياسي ( عرض ) بين دمشق وعبسان .  
على الشركات الاستشارية ذات الاختصاص والتي سبق لها إجراء دراسات مماثلة والراغبة بالتقديم بها ، تقديم مؤهلاتها وخبراتها السابقة على نسختين مسلم واحدة منها إلى مكتب الخيرية العامة للخط الحديدي الحجازي الذي - ميل من ب. ( ٥٨٢ ) والثانية إلى المديرية العامة للخط الحديدي الحجازي في السورى - دمشق من ب. ( ١٢٤ ) في موعد انقضاء الساعة الثانية عشرة من يوم ( الأحد ) ١٨ / أيلول / ١٧ .  
وسيم بعد ذلك اختيار الشركات المؤهلة منها لينهاج عمل الدراسة كالمسلس لتنظيم مروعها المالية ، علما أن نتائج التاهيل ستكون حيلة للاعتراض .

وزارة النقل  
الأمين العام للخط الحديدي الحجازي  
محمد التومسي

• اُنے نکلنے کے مقصد سے اُرنیہ الجسیت •  
اُنے نکرنے حاصل کیے جانے شہرہ سال  
المدار کے بجائے کہ اُن نے •  
اُنے لایق عمر ہا عنے ۱۷ عاماً ولید  
عنے ۲۵ عاماً •  
اُنے نکرنے لایق صہیا •  
اُنے نکرنے عنیدا •



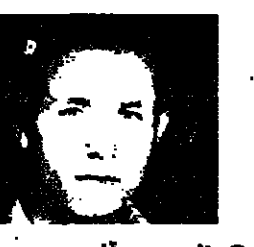
# نادي الاخبار

## شياء صغيرة



كان منهمكا في تجهيز اوراقه وتوضيها في المكتب : فساتينه وانا استغرب ذلك منه مع ما هوته من تافهه المستمر عن السواء : والساعات الطويلة التي يقضيها في مكتبه في لاف لا طائل بعده وندما عمل منتج : اجابني لقد مللت يا صديقي هذا النمط من العمل حيث لا نريد ولا تستفيد وانا الوقت لكي ابدأ حياة جديدة .... انني هنا اعمل في غير مجال تخصصي وقد احتملت ذلك لفترة طويلة على أمل أن يحصل الوضع وتعود الجور الى نصايها ، ولكن انتظري طال ولا اخاف أن أقدم ما ضلعت له لقط ، ولكنني اخاف أن افقد مع الزمن طموحي وان افقد بهذا العمل الذي يقتل في كل روح الابداع والخلق : لذا فاني مقتنع ان اسأ : بداية أستطيع فيها أن استمر لذة العطاء أو لتكون حافظا لي لتحقيق طموحي في الحياة . وسأحاول قلعي اوفق .

## صيف الثاني



● الاسم : قاسم محمد علي  
● أبو عوز  
● العمر : ٢٠ سنة  
● المهنة : موظف  
● الشاعر المفضل : فدوى طوقان  
● المني المفضل : فؤاد حجازي  
● الشخصية التي أعتر بها : جلالة الملك الحسين  
● أحب : الصدق والاخلاص  
● في العمل : لا أحب  
● في التناق والتضيق : لا أحب  
● آخر كتاب قرأته : أطالع مجلة الشبكة

## بعد عشرين عاما غلام اليه بصبره وشاهد طفليه لأول مرة!



بعث اليها علي البريشي هذا الخبر مرفقا معه هذه الصورة :  
والحكاية أن هذا الشاب كان يزوال عمله في قبرص منذ عشرين عاما ، حين وقع انفجار كبير في مكان العمل ، أودى ببصره .. ومنذ عشرين عاما من الظلام التام في عيني هذا الشاب ، ولكنه لم يفقد الأمل في أن يعود بصره من جديد ، خاصة بعد أن تزوج وأنجب طفلين لا يعرف عن ملامحهما شيئا سوى سات دنية وهشاعره الابوية .

لقد ترك عينيه لمشارط الأطباء واجتهادات العلم : واجريت له ثمان وثلاثون عملية جراحية وهو مستسلم ، لا يحلم بشيء سوى أن يرى وجهي طفليه .  
وأخيرا تحققت أمنية الشاب الفيرير ! وقد تمكن عدد من جراحسي العيون في اجراء مستشفيات لندن من اجراء عملية جراحية ناجحة أعادته اليه بصره ، والعملية جديدة من نوعها . إذ قام الأطباء بزرع نافذة - في عينيه - من مادة البلاستيك ، مع قرنية بصرية مأخوذة من متبرع فقد حياته .  
وهكذا - في الصورة - استطاع الشاب التركي أحمد علي أن يرى وجهي طفليه اخيرا . وهكذا أيضا يكون الطب قد وضع عينيه على وسيلة علمية جديدة تعيد البصر والنور الى أولئك الذين عاشوا وراء الظلام يائسين من رؤية الحياة والأشياء من حولهم .

وصاح نزال

## لقطات من الطريق

في المنطقة الواقعة بين سينما رغدان وسينما بسحان : توجد مصيدة حقيقية للمفقين . حيث تمارس مجموعة من - النصابين المحترفين - الايقاع بالسج عن طريق لعبة - الثلاث كشتيات - التي تشبه لعبة - الثلاث ورقات - تقف المجموعة مع الذي يدير اللعبة ويبدأ الرهان ، ويكسب الكركاء من بعضهم ومن صاحبهم الذي يدير اللعبة ، على عین الحارة : الذين يدفعهم الفضول للمراقبة . ثم يدفعهم القياء للمراهنة . واخرا - على نمرة ١١ - الى اليوت والحبوب مقلوبة .  
المواطن مسؤول والشرطة مسؤولة ، ولكن جهل مواطننا هو الذي يسمح لهذه التطلعات بالتمتع والتمتع السريع .

بينما كنت اسير في شارع طلال حوالي الساعة الثالثة بعد الظهر وكان الشارع مزدحما بالمارة والجو مكفهرنا لقت انتباهي شاب يعاكس فتاة لم تعره اهتماما في البداية وعندما تناول عليها وقتت ووجهت اليه عددا من الكلمات الجافة معاظفة على كرامتها وعلى الفور تجمع حشد غفير حولهم والكل يدافع الفضول يتطلع لعرفة ما يجري واستغل الشاب هذا الطريق واخفى عن المكان .  
محمد الرفاعي

## الحاجة الى اصلاح

قال صاحبي : لماذا تجهد نفسك بالتفكير في شؤون الناس معك منهم : فكر في شؤونك الخاصة : ابحت عن مصلحتك الذاتية : انك مهما اوجدت نفسك فلن تلقى شكر من احد .  
قلت : انني لا أستطيع أن أرى الفقير والمهموم والجائع ولا أذكر : وأرى الضعيف يفك به القوي : لو نظرت الى العالم ستجد زاهرا بالحيرات التي تكفي الجميع : فلماذا عناءك بغير وفني .  
قال : وماذا أنت صانع ألم تر أن عدد الفقراء أكثر :  
وقاطعته ، ولكنه عاد وقال : ستبقى الحياة كما كانت هي الأصل ولن تتغير : قلت : يجب أن تدعو الى الاصلاح فمن الصار أن يعيش الفقير هذه الصورة البشعة وسط مدينة تلالا زوا وجمالا : وجوده عار لجيل يزعم أنه جيل الحضارة والتقدم والتعلم : ويجب أن تعرف أن كيان الأمة لم يعد سليما في الوقت الذي لا يجد فيه بعض افرادها : الكافي .. ولا الفاع الكافي في ليالي الشتاء .. انه : الصالح .  
محمد عبد الحميد المجالي

## عزيزتي فانسعي

أنا شاب في الثامنة عشرة من عمري ، شكلي مقبول اهدبت فتاة تصفرتي بسنتين ، وهي تسكن بنفس المنزل الذي تسكن به ، وقد اهدبتها بلفة العيون ولم اقبلها أبدا ، ولكننا كلما التقينا مصادفة في الطريق نبادل النظرات والابتسامات : واخاف أن أرسل لها رسالة عبر عن شعوري تجاهها فترفضها ، ولا أدري ماذا أفعل .  
أنقذوني : وأرشدوني :  
المحب : م - ن - عمان

الرجل	المرأة
مشاكل عائلية تنفك هذا الاسبوع	مشاكل عائلية تنفك هذا الاسبوع
مشاركات باهظة التكاليف : انتظر قبل التنفيذ	مشاركات باهظة التكاليف : انتظر قبل التنفيذ
حياتك العاطفية يشوبها بعض التكرار	حياتك العاطفية يشوبها بعض التكرار
لا تعد الغير بما لا تستطيع الوفاء به	لا تعد الغير بما لا تستطيع الوفاء به
استعد لاعاء جديد على صعيد العمل	استعد لاعاء جديد على صعيد العمل
لا تزعج بنفسك في مشاكل الآخرين	لا تزعج بنفسك في مشاكل الآخرين
الصبر تحقق ما يبدو لك مستحيلا	الصبر تحقق ما يبدو لك مستحيلا
احتج عن اتخاذ قرارات سريعة	احتج عن اتخاذ قرارات سريعة
تصادفك بعض المصاعب المادية : وحظك بتغير	تصادفك بعض المصاعب المادية : وحظك بتغير
حاول الاحتفاظ بأعصاب مارد عدد الامرات	حاول الاحتفاظ بأعصاب مارد عدد الامرات
استعد لمساعدة بعض المقربين	استعد لمساعدة بعض المقربين

<p>الرسالة التي يتناولها عبد الملك في الرسالة</p>	<p>الرسالة التي يتناولها عبد الملك في الرسالة</p>
<p>الرسالة التي يتناولها عبد الملك في الرسالة</p>	<p>الرسالة التي يتناولها عبد الملك في الرسالة</p>

الخلاصة ١٩ تموز

١٩٢٥ - فرنسا تحتج لدى الولايات المتحدة لأن طائرة أمريكية قامت بتصوير منشآت إنتاج المفاعلات النووية فيها .  
١٩٢٤ - عزل الرئيس الجزائري أحمد بن بلة من السلطة في انقلاب أبيض .  
١٩٢٠ - الاتحاد السوفييتي يحتج على قرار أمريكا بتزويد ألمانيا الغربية بالقاتل بولارس .  
١٩٥٨ - الجمهورية العربية المتحدة والعراق توقعان اتفاقية دفاع مشترك .  
١٩٥٧ - امام عمان يدور على سلطان عمان الذي لجأ بدوره الى بريطانيا لمساعدته .  
١٩٥٢ - الولايات المتحدة وبريطانيا تعلمان مصر أنها لا تستطيعان المساعدة في تمويل مشروع سد أسوان .  
١٩٤٢ - القوات الجوية التابعة للحلفاء تشن هجوما على روما .  
١٩٤١ - رئيس وزراء بريطانيا ونستون تشرشل ينظم حملة ج - ٧ - أي الانتصار عبر الإذاعات البريطانية .  
١٩٣٨ - جورج السادس ، ملك بريطانيا ، يبدأ زيارة الى فرنسا .  
١٩٣٨ - الملك غلاد يعل البرلمان في مصر .  
١٩١٨ - الجيوش الألمانية تبدأ بالتراجع عبر نهر مارين بعد أن تم تحريرها في آخر هجوم لها في فرنسا خلال الحرب العالمية الأولى .  
١٩٠٧ - امبراطور كوريا يتنازل عن الحكم تحت ضغط اليابان .  
١٨٢٠ - على الرغم من التأخير الذي سببه الملك شارل العاشر فإن الانتخابات الفرنسية قد عقدت وفاز المعارضون الليبراليون بالأغلبية .  
١٨٢١ - تويج جورج الرابع ملكا لبريطانيا ، دون السماح للملكة كاتولين بحضور احتفال التتويج .  
١٥٥٢ - عزل اليني جري من السلطة وتنصيب ماري ابنة هنري الثامن ملكة ل إنجلترا .

مواكب هذا اليوم :

جونفرايد كلر : مؤلف ألماني - ١٨١٩ - ١٨٩٠ -  
اجاريجاس : فنان فرنسي - ١٨٣٤ - ١٩١٧ -  
بات هنكل : ممثلة أمريكية - ١٩٢٤ -

تذكر اليوم :

يعلمنا التاريخ أننا لن نتعلم من التاريخ - القول لبرنارد شو -  
كاتب انجليزي - ١٨٥٢ - ١٩٥٠ -



# اول انتاج تلفزيوني عربي تصويري لنهذه "النمس"

لأول مرة في تاريخ العمل التلفزيوني ، تصافر مجموعة من الفنانين العرب الى لندن لتسجيل أول مسلسل تلفزيوني عربي تدور أحداثه بين القاهرة ولندن . اسم المسلسل : - النمس - ويقوم بالبطولة ، الثنائية كل من - محمد صبحي - و - منى جبر -

ومن المعروف ان محمد صبحي ذو النجم الكوميدي الأول السني وصل خلال سنوات مسجوداته الى مركزه الكبير لدى جمهور المسرح والتلفزيون . ويذكر عنه أنه سطح في مسرحيته الأولى - على بيه - ظهور - التي تحولت الى مسلسل تلفزيوني باسم - فرصة العمر - وكذلك المثلثة - منى جبر - الممثلة في الجامعة .. والتي كانت في دورها في - النمس - قصة في الآباء الواعي .. والعطش - بلا حدود .

كما يشترك معهم كل من عماد حمدي ، محسن سرعان ، إبراهيم المرحلي ، حسن حسني ، رواية ابانة ، بالإضافة الى مجموعة كبيرة من الفنانين العرب والجناب . بدأت تجربة العمل في مسلسل « النمس » بقاء مكتب برين مخرج العمل ومندوب شركة الإنتاج الفني - صفوت غطاس - ، وبين الفنان محمد صبحي ، بطول الحلقات ، ويسري الابياري مؤلفها . تم تولت لقطات العمل في القاهرة الى ان توجت بأول يوم عمل . وذلك في بداية شهر مايو في استوديوهات « سان جونز رود » بلندن . واستغرق العمل في المسلسل شهرا كاملا متواصلا . وقد أثار وجود مجموعة كبيرة من الفنانين العرب الأوساط الفنية في لندن واعتبرته حدثا ، وفي تقوم بعمل مسلسل في استوديوهاتها ، الامر الذي حمل الصداقة بشكل عام ، والمسجلات

المتخصصة بشكل خاص توالى الاهتمام وتلقى الضوء على شك ان ما أثار اهتمام الجانب البريطاني هو الحماس واللقام الشديدين الذين كانا يعبران عمل الفنانين العرب .. مما دعا مدير استوديوهات سان جونز رود الى توجيه خطاب شكر الى صفوت غطاس يشيد فيه بنشاط النجوم العرب وعلى رأسهم « محمد صبحي » ، الذي قام بدور « مخيم » بطل حلقات « النمس » .. ولكن الانسان الصادق البريء الذي يسه الناس فهمه ويتفهمون اليه بمنظار آخر ، ويقومونه على أنه انسان غير طبيعي ويتصرف معهم بطريقة طبيعية .. ولكن أصابعهم ومساتهم تنهت وتشير اليه على أنه غير مفهوم . فالصدق اصبح غير مفهوم ، والحقيقة النامية من داخلنا ليست هي الحقيقة الكاملة .. وعندما يبدأ بتغيير حقيقته يكون البعض قد عرفه وعرف صدقه الحقيقي .. وبذلك يطالبونه بالعودة الى طبيعته .. ولكنه لا يستطيع . فتدور الأحداث وتدور الحياة مسلسل « النمس » .

ومن أهم ما أثار اهتمام كل من شاهد المسلسل أثناء التسجيل أنه على الرغم من اختلاف اللغة بين الفنانين العرب والفنيين والاكاديميين الا أنهم كانوا يشاركون بالشك الشديد في مشاهد الفنان محمد صبحي ، الذي أثبت ان تعبيره وصفقه يصل الى قلوب المشاهدين دون النظر الى اختلاف اللغة . ولا شك ان هذا العمل هو خير سفير ، ووجه مشرف للحياة الفنية العربية ، لدى الأوساط الفنية الأوروبية عموما .

البريطانية على وجه التحديد . ومما يجدر ذكره ان المخرج « صفوت غطاس » أثبت أنه مخرج فنان ، استطاع بقرته وتمكنه .. وحياكميته ان يضيف عنصرا آخر لدى نتاج مسلسل « النمس » .



## كلما بيضاء

### المبدعون والجمهور

● لماذا في بلادنا العربية فقط ، يجوع المبدعون .. بينما يموت المثقفون من التخمه ؟  
● أحد الطيبين يقول : ردا على هذا السؤال : لأن الإبداع لا يكون حقيقيا ، الا اذا جاء نتيجة المعاناة ، والحرمان ، والتشرد !  
● ويضيف : هل رأيتم مليونيرا ، كتب قصيدة ، او قصة ، او يرسم لوحة ؟ ومن أين يأتيه مصدر الإلهام .. وكل مصادر الإلهام عابرة ، حافية ، جائعة .. وهي لا تحسن الجلوس على كرسي ، من كراسي الجلد الهزارة ، ولا تعرف من أنواع المسكرات - الا العرق الرخيص ، على رأي صديقنا زكريا تامر ! - وهي أيضا ، لا تستسيغ النوم ، على فراش من ريش النعام .. فلقد أدمنت الصحو ، حتى ينام الآخرون : بشرا ، وحيوانات !  
● أما أحد الخبثاء فيقول : ان للمسالمة ، وجه آخر .. أعطوا زكريا تامر ، مثلا ، سيارة ، ودارا رحيه ، فيها خمسة عشر صالونا ، وعشرين غرفة نوم .. تجدوه أكثر ابداعا !  
● وفي المقابل .. خذوا من - فلان الفلاني - نصف ماله .. أو ثلاثة أرباعه .. تجدوه ، أكثر غباة مما كان عليه ، وهو مليونير !  
● ويتدخل رأي ثالث في القضية ، فيلسوف يعمل حلقا فيختصر هذه الشررة بقوله : في ناس هيك .. وناس هيك ! - حيدر محمود -

### السيطرة على النفط بقبه صلا

ورغم ما يقال من ان للبرنول تأثيرات سلبية على العرب ، فإن هذه التأثيرات من الممكن ان تكون واقعا ملموسا لو استعمل النفط سلما على مدى بعيد ، لكن ، كما هو معروف فإن النفط سلاح يجمع بينا مبيكة سريعة تماما كأي سلاح سريع الحركة ، ذلك ان أثر انقطاع النفط يستطيع ان يلهمه أي اميركي خلال أربع وعشرين ساعة ! وهذا ما ثبت بالفعل في الفترة الأخيرة عندما أعلنت بعض دول النفط حظرا جزئيا ، ونيس كليا طبعا ، على تصدير النفط للغرب . وفي رأينا ان ما تهبته اليه مجلة الإيكونوميست من ان بإمكان العرب السيطرة على إنتاج النفط وفقا لتوجهات السياسة الاقتراح يقل في حكم الممكن جدا اذا ما وصلت الأمور الى طريق مسدود بعد ان يزور بيفن واشفطن ، أو اذا استطاعت الظروف السياسية الداخلية في الولايات المتحدة ان تعتمد بالرئيس كارتر عن أساسيات العمل التجاري للشركة في الشرق الأوسط .

## أوراق



### الحاج مازن يغني

الجلوس في مقهى منفرد .. بعد الظهور بمتع ولا شك .. ولكن الذي يزيد من شعور المرء بالمتعة ان يغني .. وكان شعوري بالمتعة لا حد له وأنا أتغني الحاج مازن القبي .. يغني .. وتساءلت بجد : « لماذا لا يمتحن الحاج مازن الغناء والتلحين في هذه الزهرة التي أصبح فيها الغناء « مواء » والتلحين « تلحين » ؟ » كمال أكيلائي

## خواطر تسر الخاطر



### اعضاء في شباب الأصدقاء

ثمة أناس في الوطن العربي يشبهون الطواويس والديكة والياونات والطبول ، فهم يزعمون يتجههم ووقار أنهم وحدهم المثقفون الشرفاء الناطقون بالقول الفصيح ، المنسجمون قولا وفعل ، ولنا قانونهم مرفوعة دائما ، ولا شيء يظفر بأعجابهم سوى ما يصدر عن اشخاصهم . اذا كتب كاتب ما نقدا صارما لواقع فاسد فنقده في رأيهم تنفيس لنقمة الجماهير وتنفيذ أمين لمخطط مشبوه مدروس ، اما اذا كتبوا هم عن تربية الخنازير في استراليا ، فما كتبوه هو الصوت الحقيقي للشعب والمعالجة العميقة لبئاسة لمشكلاته الأساسية ، واذا امتدح شخص شجرة خضراء فهذا المديح تملق مبتذل رخيص لسلطة ظالمة ، اما اذا أقدموا هم على لعق أذنية أصحاب المناصب ، فسلكهم تضحية من أجل غد أفضل للمعوزين ، ومجرد تكتيك مرحلي يخدم استراتيجية ثورية بعيدة المدى وخطيرة الشأن . واذا هلك مواطن جوعا ، فموته في رأيهم تغافل وهرب من المسؤولية وتعبير عن تجاهل للتطور الحتمي لتاريخ الشعوب ونقص في الوعي الصحي والايديولوجي ، اما اذا زار رؤوسهم طيف صناع ، فالامبريالية هي المتأمرة وهي السبب الاوحد . واذا دخن مواطن سيجارة أجنبية المنشأ ، ففعله تفسخ طبقي ودعم لعالم الاستغلال المقيت ، اما اذا قاموا هم بجولة في ملاهي أوروبا تستمر شهورا فقولتهم تلك لا هدف لها الا الاطلاع على تحلل العالم الرأسمالي ورصد الظواهر المنبئة بانتهائه . ان التخلف في الوطن العربي له تقوذه وقيمه ، وله ايضا ممثلوه في شتى مجالات الحياة ، كما ان التقدم له ايضا قيمه وسيطرته ، وله ممثلوه الصادقون وممثلوه المزيفون . وهؤلاء المثقفون المزعمون ليسوا الا ممثلين متخلفين للتقدم ، ودورهم في الحياة اليومية اكثر خطرا من المدافعين عن التخلف بالمخالب والانياب ، فمن المؤكد ان المتخلف الفخور بتخلفه اقل خطرا على قضايا التقدم والتطور من متخلفين يختبئون تحت زايات التقدم ، مستمدين منها الحماية والحصانة ، فمتى تطردهم تلك الرايات التي ينعمون تحت ظلانها ، والذين لا يستطيعون الا في أوقات توزيع الأسلوب ؟

## لاعلانك اطلب رقمه

٣١٤٥٩



الأخيار - أرباب الثم - أبا فية

المهنية الإدارية .

أَجْرَى الثَّلَقَ:  
حَمْدُ دَاوُدَ  
إِلْيَاسُ فِرْكُوح  
وَنَاهِضُ حَاتِر

حوا۔  
مفتوح مع



روکس  
ابن زائد  
الغزیری  
حدیث  
آدین

الذي يسمع ما يدور في  
الجاناس : وثقرا ما يكتب  
هينان : يحسن ان بين الاسد  
الشيوخ : والابناء الشباب  
ما يحبه المعرد حيا وانحرط  
البارد : نختر من اذنين  
وسر ذلك : عفة ٢٠ خلا  
التي يحسن بين الشيوخ  
وعفة الاحسان بنكران  
الجميل : التي يحسن بها  
الاباء الشيوخ التي واجهون  
بها : تلمي عليهم هـ  
الاحسان : وذلك الشجر :  
واظفر من القديتين المزه  
بهما : معشلة الثورة الكفري  
العالمية : على كل ديسم  
وهذه الثورة يرفع واعضا  
الشبان في كل انحاء الدنيا  
تلك الثورة شمت كل شيء  
فك ترمع ابدى : ولا فلسفة  
و بدات ثورة فكرية : نس  
اجتاحت الفكر : والعمل  
فاصبنا وانجنا مواجهة  
فعلية : وكانت تقبح فيها  
كل محاكمة زهوية  
وكان النقاد الكثرين : ام  
يعد مهمهم ان يتفوهوا عند  
حكم قديم : او يفوهوا علو  
قدوا شكيا : على اقل  
مهما يكن فيه من الصواب :  
والاصالة : لانه في رأيهم ردت  
وتخلف فكره  
فانحس من الواجب علينا  
ان نعالج الامر بروح النزاهة  
من الموضوعية : فنقول :  
ان من حق الاباء الشيوخ الذين  
تعلموا نقل التاريخ وهره ان ان  
يعترف لهم بالمراة : ومن  
حقهم على المسؤولين ان  
يحاطوا بالرعاية الملائقة : ومن  
حقهم على الشعب ان يقتصر  
مهمهم : وهم احياء : اما  
فاذا التذلل اليهم من ان يسمي  
باسمه شاعر او جاعة : وهو  
تحت ابطاق الثرى ؟  
ومن حق الاباء الشباب :  
فكر لهم الشيوخ بانهم واثقوا  
فبرأت التضامنية في عبيد  
عصرها : وامهم : بالتالي  
هم واثقوا التهمة الدينية :  
شكنا ذلك : ام ايها  
وعلى الشيوخ ان يذرعوا  
من فقههم : قول « انتلوا  
من فرنسا » : رأت كل جديد  
في القديم : ولم اجد في الجديد  
شيئا :  
وقول العرب : « ع نرك  
المقدم : لتفاهر شيئا :  
والقول المأثور : « ج جدي  
تحت الصنم »  
فكل شيء جديد كل شيء  
يتجدد : وانا اذن بالجدد  
وارى ان كل ما يفتك التجديدية  
فقصي عليه بالمعلم :  
التجديد :  
لكن التجديد : في فلسف  
واقناعي : يجب ان يترك  
على التراث : لتقل  
الاصالة :  
انما تقوم : بانى : لى  
الاباء الشبان عيوبوا :  
لو كنت كيا فاولون :  
اعز بالشباب فاولون :  
الخير : فمقدما التي  
على الكتب التي كذب  
اعضاء رابطة الكتابات الدينية  
اضرر بعظمة : واتطاع  
المستقبل : برايح : مع  
فانا ارى ان من واجب الشبان  
ان يقرأوا التراث بمعق  
لتسلم تقويم من المراقب  
ياخذها عليهم : للقاء التمييز  
الارمن : ان يروا  
الكتاب وسبانه رعاية تظ  
وزرناطهم من رعاية  
من وراء القصد  
نفس : رابطة الكتاب العربية

يحلّول موعد المؤتمر العام لانتخابات  
الهيئة الادارية واللجان المختصة ،  
في - رابطة الكتاب الاردنيين -  
بأدرت - الصفحة الثقافية - في جريدة  
الاخبار لاجراء لقاء مع أعضاء الهيئة  
الادارية الحالية ومعها جملة اسئلة

حاولت ان تكون من خلال الاجابات عليها ، صورة واضحة لما قامت به وانجزته خلال سنتها الثالثة ، وما رسخته وهي مقبلة على السنة الرابعة من عمرها .

## الرؤية الإدارية

- السيد روكس بن زائد
- لغريزي : رئيسا
- السيد خليل السواحري
- ناكبا للرئيس
- السيد سالم النحاس:
- مينا للمسر
- السيد مؤيد العتيبي :
- مينا للشؤون الداخلية
- وأومينا للصندوق
- السيد نهر سرهان :
- مينا للشؤون الخارجية
- السيد ابراهيم العيصي
- مينا للشؤون الثقافية
- والاعلام والنشر
- الإنسية أمينة العدوان:
- عضوا
- السيد فخرى قعوار :
- عضوا
- السيد عسان زقطان:
- عضوا

الانتميات لها .  
● حول الجائزة الرابطة للتجسيمة  
وجوائز الدولة التقديرية : التيسير  
منهناك من تهاون ؟ كانت  
السيد سالم النحاس : كانت  
الرابطة الراسمة في مجال الجوائز  
التجسيمية للكتاب المحققين  
في الجائزة التقديرية هي ممكنة  
الجائزة الرابطة للتجسيم :  
السيد روكس بن رائد صيفي :  
أقررت الرابطة هذه الجائزة قبل  
أن تنشأ وزارة الثقافة والشباب  
وهي لا تتعارض مع جائزة  
الدولة ، لأن الأولى أن تكون  
جوائز دولة .  
وجوائز خاصة بالمؤسسات الشعبية  
والأفراد .  
● فلسفة الرابطة في مجال  
النشر ؟  
السيد مؤيد العتيبي : أمين  
الهيئات الداخلية قال :  
أن تعدد الجهات التي تصدر  
الكتب ، ومن مكتب ثقافي  
للإهداء ، وإقامة الكتاب بأصدرا  
سلسلة مؤلفات أعاضتها تنطلق  
من تقديم فرصة النشر للكتاب  
في الآراء : وأتمت مجموعة مدى  
صعوبة النشر : وهذا بالطبع قادر  
على المساعدة في خلق حركة أدبية  
مضطرة ، وهذا لا بد أن نذكر  
أيانا نمرعلى أن تكون المؤلفات  
المقدمة للرابطة ، لا بد من ضمان  
أجيابة تتم بمقتضى النسان  
وتأجيلها .  
وأثر رابطة الكتاب : على الكتاب  
والشباب وعلى المناخ الأدبي في  
الوطن ؟  
السيد خليل السوراني : نائب  
الرئيس يقول :  
استطاعت رابطة خلال  
السنوات الماضية ومن خلال  
الندوات والندوات المندمجة التي  
أقيمت فيها ، والتي تضمنت  
مناقشات ومداخلات فكريا وأدبية  
وتلك من خلال المؤلفات التي  
تحت بن أعرضها ، هي من مختلف  
الجيلات أن تتهيأ منها أدبيا  
للاطلاع لتفحص العديد من  
البرامج الأدبية الواعدة  
كما أنها استطاعت من خلال  
تنظيمها على الصفاة الأدبية  
التي نكتف من العديد من  
الاسماء الشابة الموهبة في  
مختلف مجالات الإبداع .  
نمر سرحان أمين الشؤون  
الخارجية أضاف :  
تقارر العام :  
أننا لا نستطيع أن نفل أن  
مجرد وجود المكان الذي يلتقي  
فيه الكتاب تحت شعار يقدمهم  
هو ظاهرة إيجابية قادرة على  
بلورة أطر عام . يجمع اتجاهات  
الكتاب المختلفة .  
● العلاقات مع الجامعات  
والروابط العربية المتشابهة ؟  
أجاب سالم النحاس :  
أنا سعيد لأننا نسعى  
لإخراج : منذ عدة لقاءات بهدف  
تدعيم علاقات الرابطة والاتحادات  
العربية . ويتجلى في مؤتمرات

ماذا نلذثم من برنامج  
هوية ثقافة ؟ وما الذي حال  
نحو تقليد بصره ؟  
سالم الخصاص ، أمين السر  
باب قلاية  
في بداية العام وضعت الهيئة  
برنامجاً طموحاً ، يتظم علاقة  
لرابطة ، بأعضائها والمؤسسات  
الآفزة في البلد ، والمؤسسات  
لشابة في الخارج  
في مجال النشر  
من أجلات البارزة في هذا  
البرنامج ، موضوع النشر . كان  
لوجهنا أن تصدر سبعة كتبعية  
الآفزة ، لكن استطاع إصدار ثلاثة  
الآفزة ، كتب هي :  
دراسات في الأدب العربي  
لمصر - للأنسة أمينة الدودان  
المطر الرمادي مجموعة  
مقصود قصيرة - للسيد إبراهيم  
العيسى  
الرجل عن الأدب المنسية  
شعر - للسيد عبد الله منصور  
المعوقات -  
وكان لوجه المالي الأثر  
الكبير في عدم استكمال برنامج  
النشر لهذا العام  
تعلق قديم  
يقول الخناس :  
كانه الرابطة تقليد قديم  
يقضي بإقامة ندوة كل أسبوع  
ولكننا لم نستطع الاستمرار على  
هذا التقليد لسباب عديدة ، لا  
مجال للعرض فيها  
ندوة الكاتب العربي  
وفي مجال الندوات ، فقد  
كانت الرابطة رائدة في تنفيذ  
ندوة الكاتب العربي " التي  
انضمت فيها سبع مؤسسات  
هي :  
وزارة الإعلام ، وزارة التربية  
جمعية المكتبات نقابة المحامين  
رابطة الكتاب الجامعة الأردنية  
الأذاعة والتلفزيون  
توصيات .. ولكن  
ويضيف سالم الخصاص :  
لقد صدرت عدة توصيات عن  
الندوة التي استمرت ستة أيام  
التي : نأمل أن تقوم الجهات  
المختصة بتنفيذها ، وهي  
الاعتماد بالكاتب العربي  
من حيث الأرباح الميسرة  
التركيز على درس جديدة  
علمية للدراسات العربي  
رفع الوعي لثورة التربية  
بإطلاع الطلبة على نتائج  
الكاتب العربي  
التوصية للأذاعة والتلفزيون  
بالاهتمام بإنتاج الكاتب العربي  
" التوصية بإقامة النظر في  
قانون المطبوعات وحماية اشتغال  
الكاتب العربي  
والتوصية بالسماح للرابطة  
بإصدار المجلة الخاصة بها  
المواثيق ؟  
ما لم يمس التجاوب المطلوب  
من الجهات التي رفعت هذه

يَدْعُو نُوْجِيْهِهَا لِيْهِمْ حَقَصِيَا .  
 هُم اَنَاسٌ بَيِّنَا . دَنُفُوْ  
 مِنْ عَوَافِى الْخُفَا وَعَنْدِيَا  
 يَكْبِرُ الْاِنْسَانُ - اَحْيَا - يَكْبِرُ  
 د. ا. اَللَّحْ وَالطَّعْمُ - حَرْفُ  
 ا. ا. عَمُ وَرَثَةُ تَمَّةٍ وَمَعَانِيَا  
 وَهْمُ اَعْدَابٍ لَبِيْعِي السَّيْخُوْ  
 وَدَسُ السَّيْخُوْ بِنِ - بِيْشُوْ - هَا  
 يَاسِيَا بِهَ هُوَ الْاَشَدُّ - كَسُ  
 السَّيْخُوْ فِي كَبِيْرٍ بِنِ - ا. ا. -  
 يَرِيْدُوْنَ اَلْبَيَانَ اَنْ يَكُوْنُوْ  
 نَخَا عَتَمُ .

**انجازات جديدة**  
ومن ضمن الانجازات الجديدة  
قبول خمسة عشر عنواناً جديداً  
انضموا لمكتوبتها .

**روكس بن زائد وأدب الشباب**

– ليس هنالك ما يسمى أدب  
شيوخ وأدب شباب : ان الادب  
كالماء الصالح للشرب سداً  
قدم لنا بقدر من بلور او بعدد

بالروابط والاتحادات الحقيقية  
وعقدت بعض الافاقات الثقافية  
المتناخية - وقد ملئت الرابطة  
بشخص رئيسها وامين سرها في  
ثلاثة اجتماعات تحضيرية ، في  
القاهرة وطرابلس ، للتحضير  
لمؤتمر الدينام العرب ، الذي  
سيُعقد في ايلول القادم .  
المشاركة في مؤتمر الانتماء  
العرب ،  
وستشارك الرابطة في المؤتمر

**- ركود نشاطات الرابطة الثقافية -**

● هي العوائق التي أدت إلى ركود نشاطات الرابطة الثقافية ؟

- السيد مؤيد العتيلي : أمين خزانة الرابطة الداخلية وأمين صندوق

ما يميز الادب الجيد - نقطة الالتزام : والالتزام

١ - لقاءات بين أعضاء المجلس  
٢ - لقاءات بين أعضاء المجلس  
٣ - لقاءات بين أعضاء المجلس  
٤ - لقاءات بين أعضاء المجلس  
٥ - لقاءات بين أعضاء المجلس  
٦ - لقاءات بين أعضاء المجلس  
٧ - لقاءات بين أعضاء المجلس  
٨ - لقاءات بين أعضاء المجلس  
٩ - لقاءات بين أعضاء المجلس  
١٠ - لقاءات بين أعضاء المجلس

ان النشاطات الادبية والثقافية بشكل عام ، لا ترتبط وليست خاضعة إطلاقاً لمرآح زمنية محددة ، وانما هي نابذة ومرتبطة ارتباطاً وثيقاً بحالات الإبداع وخفها لدى الكتاب . وكلما زاد هذا الزخم ، كلما رفدت البرابطة وترسخ وجودها بصورة أكثر فعالية .

ان هذا الركود : تبدو مظاهره على نطاق أوسع من نطاق الحركة ، وهذا له علاقة مباشرة جداً بالاضافة العامة التي يعيها الأفراد والكتابات في المنطقة العربية بشكل عام ، والتي انعكاس طبيعي جداً للمالة السياسية والاجتماعية السائدة .

الفرقة: نجد ان الايدي العربية  
كان « ملتزمة » بحسب مفهوم  
لتزام في عصره ، ملتزم ،  
يشي الى ان نون ترويه من ريت  
وعيت وان غريرة غيرة  
ثم يمكن ملتزمة ...

نظرة اليوم الانسانية  
سنة زهير من  
يوجد من الحب  
الارتباط الواضح : يتوحد  
القديم الى لم  
الطبيعة التي هي في الحقيقة  
دليل على الارتباط بالوطن  
ايرومي وان فاعلة  
تسعون في طبع  
« لوطن » اما ما تظهله على  
شيوخ من انوارية  
عند توجه للادب ، ولكن

● «أنا صديق مهجران»  
أيار، ومهرجان الربيع في 10  
الإنسة أمانة «الدوان» عضو  
الهيئة الإدارية تقول :  
«إننا نستطيع الربيع في أن تغيب  
معنى 10 أيار : صديق  
لنضال الفنانين «الشكيب»  
بالتحضر لربيعهم»  
وحول المهرجان الموسوي  
كان يحتاج أعداد كبيرة :  
سندعو لعمدا كبيرا :  
في الميادين العربية للمشاركة  
فيه . ونحتاج إلى مواز  
خاصة لم توفر وقد بدى للفرق  
بالاصلا : ومتنسى للفرق

## اختراجه الشعراء في المديحة

بقلم: ناقد شاہین

الانصاف كما جدد لدى المدرسه  
الطبيعيه. وقد مهد الشاعر  
موقف الحبيب ليدع جده  
قريباً.  
١١٠  
فنية ذات بعد متكامل ترسده  
الشاعريه. وقد توسلها بتجده  
لشعره بارادته عذبة طيبة.  
١١١  
والطبيعة عذبة اطلق ديكتاتور  
من الشعر "الرواد في نيكرا"  
عليه حمدي. فليس  
جريت من تأملاتها في الطبيعة  
في شعره. "رواد في نيكرا"  
في شعره. "رواد في نيكرا"  
جريت من تأملاتها في الطبيعة  
والطبيعة. فليس  
لدى الشاعر. ذلك ان  
سوى في شعره. فليس  
مخبرات الانسان في الطبيعة  
قد تكون. فليس  
يعبرون. فليس  
يؤثر. فليس  
استمر. فليس  
والفقدان. فليس  
عطفه. فليس  
وهكذا فان الطبيعة ترسده  
على كثير من شعره. فليس  
المهم. فليس  
ذاته الطبيعيه. فليس  
ولمعدن. فليس  
وتجده بين ذاته والطبيعة فليس  
يصل.  
١١٢  
فيها. فليس  
الطبيعة. فليس  
الشاعر في الطبيعة هو  
التي. فليس  
رئيسها الشاعر.

المدينة احساس لا مكانا...  
منه شاعرا وطغيان الالة ليس  
سببا وحيدا تبرر به اغتراب  
الشاعر في مدينته - فقهسي  
أريكا . ومع بداية العدة ثور  
العالم الجديد كان هناك من  
يلعن المدينة في الوقت الذي  
كانت فيه المدينة لم تافس  
شكلها المنفر بعد .  
ثورو ، وادجار آلن بو ووثمان  
كتاب وشعراء كرموا المدينة  
كرها كبيرا رغم أن المدينة  
الاصيحية كانت في طور التشكل  
والاغتربان من الطبيعة حائلة



نسبية بين الشعراء . فقهسي  
نمل حد الاتحاد وكنا نجد عن  
كيرسي وبامرون وبهية المجموع

له مكانا فيه .  
في بيروت تنمو لكافة الغت  
« أشجار خارجة على القانون  
والدعوة إلى العودة إلى الطبي  
التي تأخذ اتجاهات فريدة .  
كالتجانب البوهيمي من الوجود  
أو الحركات البهيمية هي أيضا  
أشكال لهذا الهروب المقتض  
بالقرف - لكن كره المدينة هنا  
يأخذ بعدا إنسانيا شموليا وبقا  
يكون السب وراء ذلك ص  
الإنسان البدائي الموروث للطبيب  
وفي وقتنا هذا أصبح  
آخر  
إلى الطبيعة طقسا من طقس  
تعبادة مقدما كالديناي الس  
كيسد أو سجد كلما استن  
ملائك حبيبة الروح .

معهم ، ويكون له حب  
الإنجاز الحقيقي للشعر  
نشوية الشاعر وتعمق حركة  
الأسطر الشعر وانتواء الشعر  
يروا يمكن وصف الحركة  
بأنها ميزت الشعر  
لحققتها أو سبقتها ، بل  
للأرومانسية في القرن السابع  
في الطبيعة ، ليس كاتار :  
غيرها من الحركات الشعرية

النساء تحور  
المدنية خاتمة  
وقد تعكس المعادلة كالتي  
المدن نساء  
النساء تحب  
المدنية محبوبة !  
بمعنى آخر : المدنية لا تحب  
تسلك أوصاف لنن درويش  
على نقل في هذا الديوان  
وعند نزاع قبائلي تأخذ المد  
شكل ونفسية وعطاء المرأة  
وهي كذلك أحيانا كثيرين  
ضوء المرأة .  
سبي مآرج بين الطبيعة والق  
مدرب امرأة متزينة ، ث  
منها ليل وتندخل  
نساء : لكي نأخذ يفهم  
أدنيا : كما يصعب العائق  
المدنية : ١-١٤ . نقل .

شعراؤنا يحملون أثره  
خاصا ، فالطبيعة —  
مظاهر المدنية تحد —  
ذوقه خاصة احتواء الطبيعة  
للطبيعة هي في كيان للشعر  
الرومانسية في الشعر الأوربي  
في فترة ما عن فترة الأوربي  
يمكننا أن نصف الشعر  
عشر بأنها أهتم  
بل كروح للشعر أكثر من  
الصراع بين المدنية والطبيعة  
صراع لا يتوقف في الفن العصري  
وفي الشعر خاصة ذلك أن لفظة  
هي القفص لا يصوب الو  
الشاعر : المدنية تجمع هناك  
لغايات تنفر الشاعر وهي  
جامدة من الحجرة والفخيج  
التي ت — س —  
« بيرة قاسدة »

لكن نمة اعتدالا في نظر  
محمود درويش التي ادنيته  
المدنية عند درويش تكاد تكون  
اعتدافا متأخرا . « الطبيعة  
تتكرر في مواقع كثيرة من النظم  
و محاولة رقم ٧ » بشكل حاد  
والواضح أن درويش لا يتردد  
للطبيعة وهو ذوقه شاعر  
طبيعي . لكن المدنية لندرويه  
تأخذ شكلًا جديدًا يكون درويش  
يسلمه ذ ذ برهنة شري  
يعقوب وعرفان السعد  
جميع الجبين إلى الحراسا  
تم في ذوقه الخ  
النساء — المدن غادرت على

السنوات الماضية وبين فلال  
للنوازل والاصناف المصنعة التي  
اقيمت فيها ، والتي تضمنت  
نقاشات وجوارل فكرية وادبية  
وكذلك من خلال اللقاءات التي  
تمت بين اعضائها ، في مختلف  
الاجيال ان تنهيه متحدا ادبيا  
علاما لتفتح العديد من  
البراعم الادبية الواعدة  
كما انني استطعت من خلال  
تأثيرها على الصحافة الادبية  
الحديثة ان تكشف عن العديد من  
الاسماء الجيدة الواعدة في  
مختلف مجالات الابداع  
- تم سرخان أمين الشلوون  
الخارجية اصناف :  
الكتاب العام ..  
اننا لا نستطيع ان نفلح ان  
مجرد وجود المكان الذي يلتقي  
فيه الكتاب تمت شعار يجمعهم  
بمؤامرة اعلامية فائرة على  
بلورة اطر عامة . يجمع كتابات  
الكتاب المختلفة  
● حول العلاقات مع الصحافة :  
الصحافة العربية المشاهدة ؟  
- اجاب سالم الخنيس :  
عاش سعيد لواقفنا نسع  
الشارح : تمت عدة لقاءات/التعداد  
تدعيم علاقاتنا بالربط والتعاون  
قيد : يوضح ان خارطة

مشرتكت فيها تسع مؤسسات  
هي:  
وزارة الاعلام - وزارة التربية  
جمعية المكتبات - نقابة المحامين  
رابطة الكتاب - الجامعة الاردنية  
الاذاعة والتلفزيون

**توصيات .. ولكن ..**

ويضيف سالم العباس  
لقد صدرت عدة توصيات عن  
التدوة التي استمرت ستة ايام  
متواصلة - تأمل ان - قديم جهوات  
للختمه بتنفذها - وهي  
1- الاعتناء بالكتاب العربي  
من حيث الوجود - القيمة  
التاريخية - على الرغم من محدود  
علمية اللغات الغربية  
2- رفع التوعية بقرارة التبرع  
باطلاق التثنية عن "نجاح  
الكتاب العربي  
3- التوعية للاذاعة والتلفزيون  
بالإهتمام بمنتجات الكتاب العربي  
4- التوعية بأعادة النظر في  
قانون المطبوعات وحماية النشأ  
الكتاب العربي  
5- والتوعية بالسكاح للرابطة  
باصدار المجلة الخاصة بها  
6- ملأنا من يهتمون بمسئله  
التوصيات ؟  
لم يلمس التجاوب الملائم  
من الجهات التي تقام هذه

وورثوا الهمة الدينية  
 شتاً ذلك أبا أيوب  
 وعلى الصبيح أن يزعموا  
 من فكرهم قول « لنقول  
 فرانس » رأيت كل جديد  
 في القديم : ولم أجد في الجديد  
 شيئاً !  
 وقول العرب : « من نرك  
 المخذول » المتأخر شيئاً : «  
 والأقول المأخوذ : « جديد  
 تحت القصم »  
 فكلم جديد بكل شيء  
 جديد : وأنا ابن الجديد .  
 وأرى أن ما يفتق الجديـ  
 قضي عليه بالمقم : « جوت  
 فالتجرك »  
 لكن الجديد - في ملـي  
 واقتصادي - يجب أن يرتكز  
 على التراث - لنقل كـسـه  
 الأصالة  
 إلى متقوم : يعني : أرى في  
 الإبداع النجـان عويـا : جـدا  
 لو كنت كما يقولون : « شـا  
 اعز الشباب وأرى فهم كل  
 الخير : فنعند التي عـزـة  
 على الكتب التي كـسـوا  
 أعضاء رابطة الكتاب الذين  
 اشعر ببطء : « المتعلق إلى  
 المستقبل برباج : مع هـنا  
 فانا أرى أن من واجب الشـنـن  
 أن يقرأوا التراث بمـقـق :  
 لتسلم تقدمهم من التراقـي  
 وأخذها عليهم اللـاء التـويـج  
 ياخذ ما أريد أن أشـول  
 أنه أصح من رجب : « شـنـن  
 علينا : أن يقرئ لكل شـيـ  
 صيـج الإيـاء وسـليـم يـقـع  
 الطبيعي : وسـار من رجب  
 المؤيـلـن عن الوضـة شـي  
 الإردن : أن يـرـعـا شـنـن  
 الحب وسـائد رعبـاء شـنـن  
 وروابطهم من رعبـاء : « شـنـن  
 الأصـ

ويؤيد الطبيعة طقساً من طقس  
والإقتراب من الطبيعة حالة



غيرها من الحركات الشعرية

النساء تحبون  
المدينة فائقة  
وقد تعكس المعادلة كالآتي  
المدينة تحب  
المدينة محبوبية !  
بمعنى آخر : المدينة لا تحب  
تسكنها وأصاحا لكن درويش .  
على الأقل في هذا الميوان .  
وعند زيارتي قباني تأخذ المدينة  
شكل ونفسية وعظمة المرأة .  
وهي كذلك أحيانا كثيرة تجسد  
خسوة المرأة .  
سبي متخرج بين الطبيعة والقوة  
مربوب امرأة مغرقة : طليعن  
يمسها ليل وتتحمل سبل  
تسام . نحن نعلم ويقع في  
أدنيا . كما يصعب العاشق في  
أدنيا .

بل كروح للشعر أكثر •  
الصراع بين المدينة والطبيعة  
صراع لا يتوقف في الفن عام  
ولي الشعر خاصة ذلك أن لندن  
هي القنصل بل يصوب إلى  
الشاعر • المدينة تجمع هائل  
لغادرات تنفر الشاعر هي ك  
جامدة من التجارة والفنيج  
لدي ت س س • إيليت  
" بيئة فاسدة "

لكن تارة اعتدالا في نظـ  
محور درويش إلى المدينة  
المدينة عند درويش تكاد تـ  
تكتسفا متعاقرا • النقطة  
تتكرر في مواقع كثيرة من ديوان  
• محاولة رقم ٧ • بشكل حاد  
الواقع أن درويش لا يرتـ  
للدينة • وهو دؤوب شاعر  
طبيعي • لكن المدينة لدروديه شاعر  
تأخذ شكلا جديرا • كون  
ساعة ذ برقت شري •  
يقول وأمرحان النساء •  
جميع الحيين إلا المرأـ  
تم في واقع الفـ  
النساء • المدن غادرات على  
لدي •

- نمر سرخان أمين الشراون  
 - الخلافة اصف  
 - التقاط العلم  
 - انما لا نستطيع ان نفلح ان  
 مجرد وجود المكان الذي ينتمي  
 فيه الكاتب تحت شعار يدعمهم  
 به ظاهرة ايجابية قادرة على  
 بلورة افكار عام. يجمع اتجاهات  
 الكتاب المطالع.

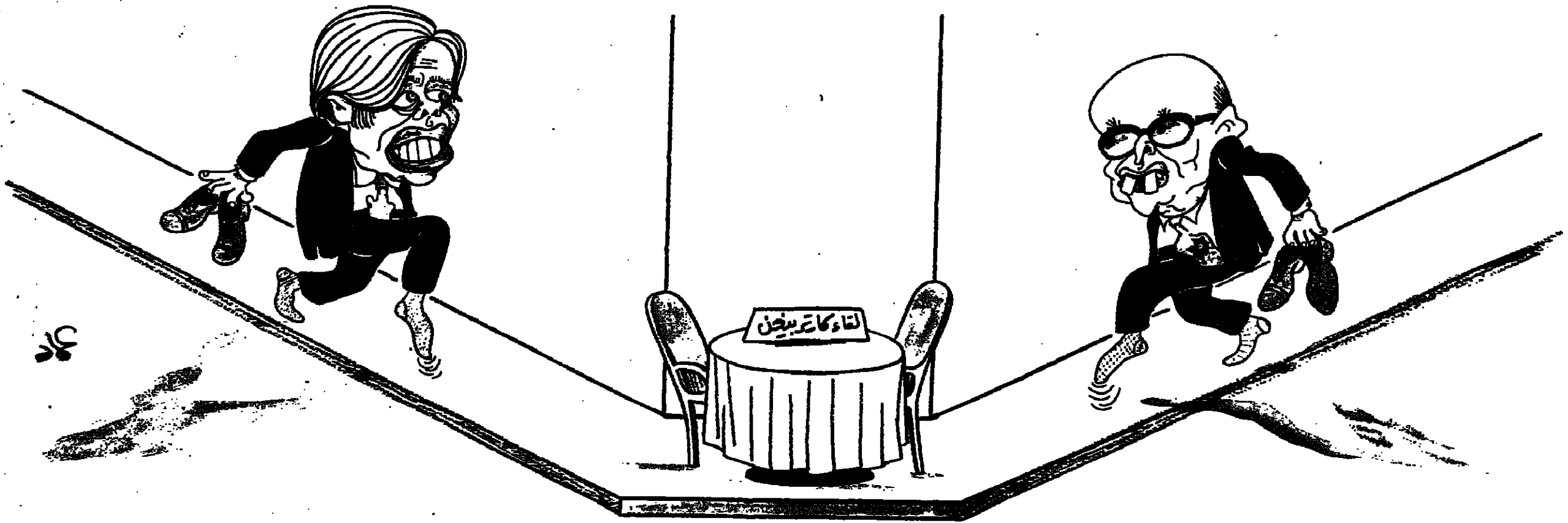
● حول العلاقات مع الاتجاهات  
 والروابط العربية المتشابهة ؟  
 - اجاب سالم الخاسي  
 - عن صعيد علاقاتنا نسعى  
 الخاسي : نمث عدة لقاءات بهدف  
 تنمية علاقات الرباط والاتحادات  
 قد - يوضح ان عارضا

كافة شرائح الطوائف  
 في

● التركيز على دراسة جيدة  
● علمية للدراسات الحديثة  
● رفع التوصية لثورة التربية  
● بطلان التفسير على "نشاط  
الكاتب الأدبي"  
● التوصية للإذاعة والتلفزيون  
● الاهتمام بإنتاج الكاتب الأدبي  
● التوصية بإعادة النظر في  
قانون المطبوعات وحماية إنتاج  
الكاتب الأدبي  
● والتوصية بالسكاسة للرابطة  
باصدار المجلة الخاصة بها  
.....  
● ماذا تم بخصوصه من  
التوصيات؟  
- لم يكن التجاوب المطلوب  
من الجهات التي رفعت هذا

فقصي علي باسمه  
تأخر  
الكنى الجيد - في فلسي  
واعتادني - يجب ان يتركو  
على التراث : النقل  
الإصالة  
أنا منهم : ياتي في اى  
الإبداع الكتاب عويبا : مما  
لو كنت كما يقولون : فنبأ  
اعز واشبابا واقرهم على  
الخير : فنعلموا اني عسر  
على الكتب التي كتبوا  
أعضاء رابطة الكتاباءة  
أشعر ببطي : واتعلم الي  
المستقبل براجح : مع هذا  
فانا ارى ان من واجب هذا  
ان يقرأوا التراث بعين  
لتعلم تقويم من المراقب التي  
يأخذها عليهم الأدياء المتوخ  
قوله ما أريد ان أنزل  
أنه أصح من رجب : فلي  
عليان : ان يعترف لكل من  
شيوخ الأدياء وبشبابهم حق  
الطبعي : صار من واجب  
المؤلفين ان يعرضوا  
الأمر : ان يعرضوا  
الكتب وينالوا عناية  
وإبراطيون من رعاية : والد

John Smith



# عَلَقَتْ مَظْلَتَهُ بِمَوْحِزَةِ الطَّيَّارَةِ وَنَجَا بِفَضْلِ سِكِّينَ

## الأمير حسن يدعو لخلق تكنولوجيا عربية حديثة

وقرر المجلس قبول عضوية كل من الجزائر والسعودية والكويت والمغرب عند قيام هذه الدول بانتشاء تنظيمات كيميائية على

### تتمة المنشور من ١

وقد اجتمعت في قاعة الاجتماعات بالجامعة الأردنية مساء أمس جلسات الدورة الاستثنائية للمجلس الأعلى لاتحاد الكيميائيين العرب - وقد اتخذ المجلس عدداً من القرارات والتوصيات من أهمها متابعة الاتصال مع التجميعات الكيميائية العربية غير المنتمية في الاتحاد لحثها على الانضمام اليه والاتصال مع صناديق التمويل العربية للحصول على قروض طويلة الأجل والاشتراك في نذوة الاسمدة المقترحة من قبل الاتحاد العربي لتنجي الاسمدة الكيميائية لدراسة المشاكل التي تواجهها صناعة الاسمدة.

كما وافق المجلس على مسودة الاتفاقية المقدمة من منظمة اليونسكو الدولية والخاصة بدعم مشاريع البحوث الكيميائية في الوطن العربي حيث ستقوم المنظمة المذكورة بتقديم مبلغ عشرة آلاف دولار لكل بحث يتعلق بهذا المشروع.

وقد قرر المجلس تكليف الامانة العامة للاتحاد باجراء اتصالات مكثفة مع جميع التنظيمات العربية والدولية الكيميائية بهدف دعم اواصر التعاون والتنسيق معها.

بلغراد - وأف - نجار رجل مظلات يوغسلافي تعلقت مظلته بمؤخرة إحدى الطائرات من الموت بفضل سكين القسي به اليه طيار يقود طائرة أخرى وقد ظل رجل المظلات يوغسلافي «ميلان سينيك» الذي تعلق بمجال مظلته معلقاً لمدة ثلاثة ارباع الساعة على ارتفاع ٨٠٠ متر في مساء مورسكا سوبوتا في سلوفينيا.

وبينما كانت فرانات الطائرة تكاد تفرغ من الوقود نجح الطيار سيلفو لوفيل الذي وصل على متن إحدى الطائرات لتجدة زميله من القاء سكين إلى رجل المظلات لمساعدته على تخليص نفسه من هذا الموقف.

وبفضل عملية الانقاذ على طريقة جيمس بوند نجح رجل المظلات من الموت ولكنه أصيب ببعض الكدمات وكان زملاؤه قد أعدوا هيلكافري أكثر غرابة، فقد كان احد زملاؤه يستعد للقفز بمظلة في قفزة مرة من طائرة تعلق فوق طائرة سينيك للتلصق بصديقه وتخليصه من قيوده والهبوط معه إلى الأرض.

**تسليم الجثث تتمة من ١**  
جندياً إسرائيلياً الذي عثر عليها مؤخرا بالقرب من قناة السويس إلى القوات الإسرائيلية المحتلة في شمال سيناء. ويذكر أن السلطات المصرية عثرت على هذه الجثث أثناء عمليات توسيع قناة السويس وكانت الدوائر العسكرية الإسرائيلية قد تلقت نبأ العثور على هذه الجثث بالصدفة والاستغراب، نظراً لأن القيد التي لديها قد سجلت أربعة عشر مفقوداً من الجيش الاسرائيلي خلال حرب تشرين عام ١٩٧٣ وليس تسعة عشر مفقوداً. وأضافت الصحيفة ان عملية تسليم الجثث ستتم بحضور قائد قوات الطوارئ الدولية وممثل الصليب الاحمر ورئيس هيئة الاتصال المصرية.

## تتفيذ اتفاق القاهرة تتممة المنشور من ١

واحد فقط وبعدما عليهم أن يبلغوا الأمن العام للحصول على إذن للبقاء مدة أطول. وكان يسمح للاجانب سابقاً بالدخول إلى لبنان مدته ثلاثة اشهر.

وقال الدكتور سلمان أن البوليس لم يعرف حتى الآن كيف استطاع ستة مسلحين أن يعملوا رشاشات ومسدسات وقنابل يدوية التي طارئة البوليس ٧٠٧ الكويتية التي استولوا عليها بعد اقلاعها من مطار بيروت في وقت سابق من الشهر الحالي.

وذكر أن اجراءات الأمن في المطار قد شوعت منذ ذلك الحين. شكلت القيادة الفلسطينية لليلة التاييسر الكفيلة بعدم تجدد الاشتباكات. وقال البيان ان القيادة الفلسطينية قررت:

١- ازالة جميع المظاهر المسلحة والحوار من جميع المناطق التي كانت مسرحاً للاشتباكات. ٢- تانيا: اطلاق المسلحين من فوق سطوح المبانيات. ٣- منع العناصر المسلحة التابعة لأي تنظيم من التجول بسلاحها. ٤- تثبيت مفارز من الكفاح المسلح في مناطق الاشتباكات. ٥- وقال البيان انه تشكلت لجنة ميدانية للبدء فوراً في ازالة المظاهر المسلحة ومقارن التوتير والعمل على تنفيذ المقررات.

جميل نائب وزير الدفاع قائد القوى الجوية واللواء حكمت الشهابي رئيس الزركان العامة للجيش. وقال مصدر رسمي انه تم بحث الاوضاع العربية الراهنة لا سيما الموقف في لبنان وكانت وجهات النظر متطابقة بالنسبة لجميع القضايا التي طرحت والاجراءات العملية التي سيعمل عليها. في بيروت صرح الدكتور صلاح سلمان وزير الداخلية أمس بأن دخول الاجانب إلى لبنان سيراقب بعناية اكثر في المستقبل فوغيا لمنع هطط الطائرات. وذكر في مقابلة مع اماعة صوت الكتابات اليمني ان الاجانب سيعملون سمة دخول لمدة اسبوع.

## شكر على تعاون

ال ابو رياح واهلهم وانسازهم في الضنن يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان الى كل من نضل بواسطتهم يومنا فقيدهم الفعليه الرحمة :

**زوجة السيد احمد ابو رياح**  
سواء كان ذلك بالاشتراك بتشيع الضنن او الحضور الى بيت العزاء او الاعلان بالصحف او ارسال البرقيات او كتب التعزية لاصحاب المعالي الوزراء والوزراء السابقين ورجال الدين الاسلامي والمسيحي والسفراء العرب والوجود والاميان والمؤسسات التجارية والصناعية والصحفية وارجين اعتبار هذه الكلمة بملية شكر خاص لكل منهم سائلين المولى سبحانه وتعالى ان لا يرضى مكروها بعزير لديم انا لله واتا اليه راجعون

**تقدم خدماتنا الاعلانية**  
للشركات • للتجار • للمواطنين  
في الاردن والخارج ..  
صحف • اذاعة • تلفزيون  
باصات مؤسسه النقل العام  
تصاميم تناسب الإعلان  
شارع السلط - مقابل قصر العدل  
بناية فندق متوبل - تلفون ٢٨٨٨٧٠  
مأخوطة : الاعلانات لدى وكيل الاعلانات  
لا تكلف أي اجر اضافي

**اليوم تقصدا**  
**سينما الرينبو**  
تلفون ٢٥١٥٥  
بأن تقدم الفيلم الكبير  
**شرطة الآداب**  
سكوب وبلا تواف  
توم سكوب / كارول أندر  
CHRISTIAN DE SICA  
**SEXYY COB**  
الحفلات ٣٣٠ ٦٠٠

**تكر وتقدير**  
انا وقد من الله على مهندس المختر احمد ابو رياح بفضله العظيم التي العمليات الجراحية التي اجريته له في صرح الكيب الحديث على يدي الطالبة الفخرة المييد الطبيب غيث شيبات الذي يتبع بسمة دولية رائدة يشهد بها القاضي والدائسي وفريقه المختار المؤلف من الاعضاء تال المجنوني وبيل حداد وعلى المنتم ، يليهون بالسنة الشكر والامتنان للجهود الانسانية الجسيرة التي بذلها جميعا في نجاح هذه العمليات بمون الله وحيلته .  
ويتنزهون هذه الفرصة لتقديم اسى ايات الشكر والتقدير الى جلالة الملك المعظم وحكومته الرشيدة والقائد العام للقوات المسلحة والى السيد الطبيب اللواء داود حنانيا والمييد الدكتور اسحق مره والمييد الدكتور محمود نياض والى جميع رسل الانسانية المرفضة والمبرزين بعنبر القبط وخامسة الانست زكية نصر وارتاج حواته ووداد النوري ويسرى حيد للندنية المجتابة والخبيسات الراقية الاستقبالية وراهم الله جميعا حسن الجزاء ووفقههم الله وامانتهم لحبل امينة الواجبين الطبي ودائمين لهم برفور الصحة والعافية .  
الذين العام للاتحاد العربي  
١- تسليمة  
٢- عيد الرحمن ابو رياح

**نمي**  
تنعني القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية وفاة  
المعيد المتقاعد  
**فيسل بكر مصطفي**  
على اثر مرض عضال .  
انا لله واتا اليه راجعون

**وزير السياحة والآثار**  
**والخبر العام للسياحة وموظفوها**  
ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم  
**سالم الفرج الايراهيم**  
والد زميلهم السيد سمير الفرج ويتقدمون منه  
ومن افراد عائلته بآمر التعازي سائلين الله ان يتقدم  
الفقيد بواسع رحمته وان يلهمهم جميعا الصبر  
والسلوان .

**أحمد المحروش يكتب - للأخبار**  
**نشود ثورة**  
٢٣ يوليو  
٦٤ شخصية يروون لادولهم المختلفة  
وعلاقتهم مع مجالي قيادة الثورة  
وجسد الناصر  
**غدا**  
**كمثال رفعت**  
**يروى شهادته**  
لاعلانك اطلب رقمه ٢١ ٤٥٩